摛藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御製律呂正義後編卷一

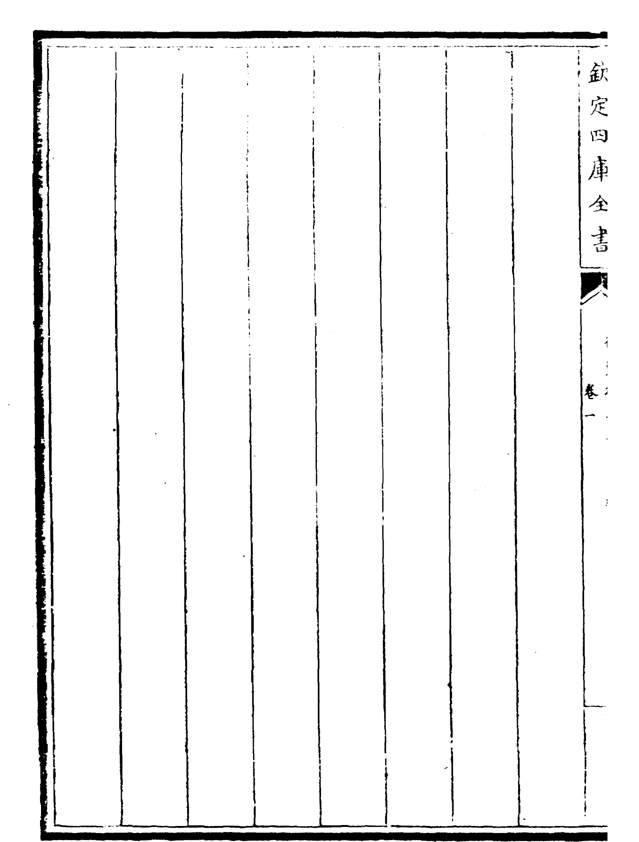
詳校官主事臣陳木



欽定四庫全書薈要卷一萬九百三十七 子部

御製律呂正義後編卷一

祭祀樂一


欽定四庫全書
卷一

祭祀樂

吉禮莫重於祀事祀事莫先於郊廟禮之大者樂亦盛焉顧古今之用樂參差不一如周禮旣曰圜鐘爲宮奏之圜丘函鐘爲宮奏之方澤黃鐘爲宮奏之宗廟矣乃又曰奏黃鐘以祀天神奏太簇以祭地祇奏無射以享先祖奏夷則以享先妣是經文所言固已岐而難合矣漢之祀典讖緯不經秦楚之謳難與道古且魏侍中繆襲有言漢奏黃鐘

以祀天地奏㽔賔以祀宗廟是漢時圜丘方澤同一宮調矣晉及六朝不足言至隋沿後周之舊奏黄鐘以祀天奏太蔟以祀地當時牛弘等已云四聲降神雖本周禮而年代深逺其法久絶不可施用唐初祖孝孫作大唐雅樂圜丘以黄鐘為宮方澤以林鐘為宮宗廟以太蔟為宮五郊朝賀宴饗則隨月用律為宮最為近古未幾而張文收更加釐改以圜鐘祀圜丘以林鐘祀方澤以黄鐘祀宗

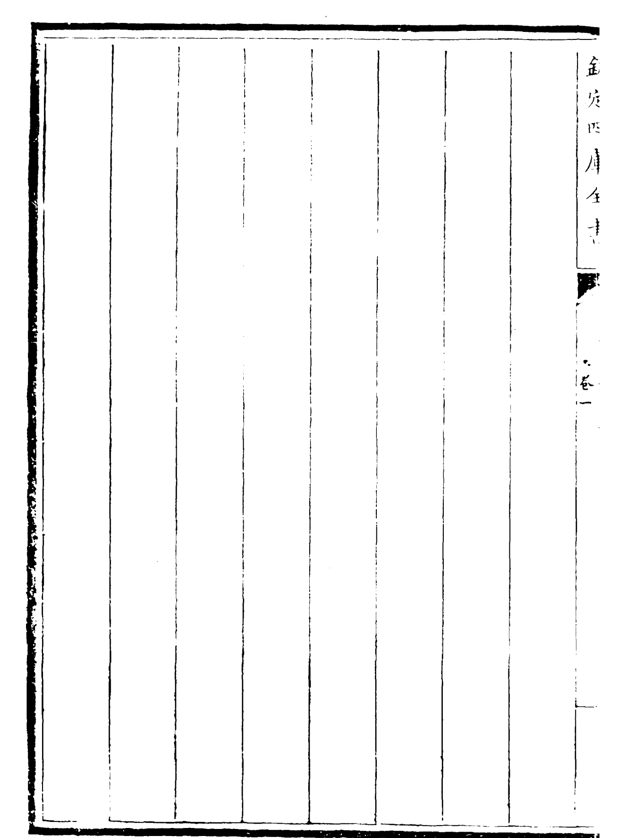
廟然而登歌奠玉帛則天神大呂為宮地祇應鐘為宮宗廟圜鐘為宮俎入則天神黃鐘為宮地祇太簇為宮人鬼無射為宮陽律陰呂錯雜互施倘求其義類之所歸當必有不得於言者矣宋仁宗時冬至祀圜丘則以黃鐘為宮孟春祀感生帝則以太簇為宮孟夏雩上帝則以仲呂為宮夏至祀皇地祇則以蕤賓為宮季秋大饗明堂則以無射為宮孟冬祭神州地祇則以應鐘為宮獻宗廟則

以黃鍾為宮是蓋隨月用律亦未可為定論也至於三大祭之外如以槱燎祀司中司命飌師雨師以貍辜祭四方百物五祀五嶽之類所謂羣祀也漢宋諸儒家為一說互有異同所用之樂周禮既無明文而諸儒亦疑信參半而莫之敢決蓋禮樂若斯之難也哉

皇上繼述休明制作大備遵

聖祖仁皇帝旋相為宮之法採用唐祖孝孫之說

圜丘以黄鐘為宮
方澤以林鐘為宮
宗廟以太簇為宮至於中祀以及百神靡不詳稽博考各
定宮調仁至義盡禮備樂隆穆乎休哉美矣善矣
爰將儀節章譜臚次於編其視古加隆
特行創典仍序於各篇之首



祭祀樂通例

凡祭祀中和韶樂

圜丘

祈穀

雩祭樂並用九成

方澤樂用八成

社稷壇

朝日壇

先農壇

歷代帝王廟樂並用七成

太廟

夕月壇

文廟

天神壇

地祇壇

太歲壇樂並用六成

凡樂器編鐘編磬各十六枚為一虡鐘左磬右建鼓一在鐘左俱向上陳設琴十左右各五瑟四左右各二在鐘磬前設簫十笛十左右各五在琴瑟後篪六左右各三排簫二塤二左右各一在簫笛後器各一人俱各向上立笙十左右各五搏拊二左右各一麾一柷一在左敔一在右器各一人俱左右對向立歌生十人左右各五執笏在笙前立舞用八佾武舞生執干戚文舞生執羽籥各六十

四人左右各三十二人在樂器前立節四左右各
二司樂執之文武各一在舞生前立惟
文廟琴簫笛笙皆六篪四歌生六人舞用六佾止用文
舞生三十六人俱太常掌之
凡常祀
三皇廟
顯佑宮
東嶽廟

城隍廟

關帝廟

火神廟

黑龍潭樂奏慶神歡器用簫二笛二管二笙一雲鑼

一鼓一俱和聲署承應

凡樂舞生

圜丘

祈穀

雩祭用天青銷金花服

方澤用黑色銷金花服

朝日壇用紅色銷金花服

夕月壇用月白銷金花服

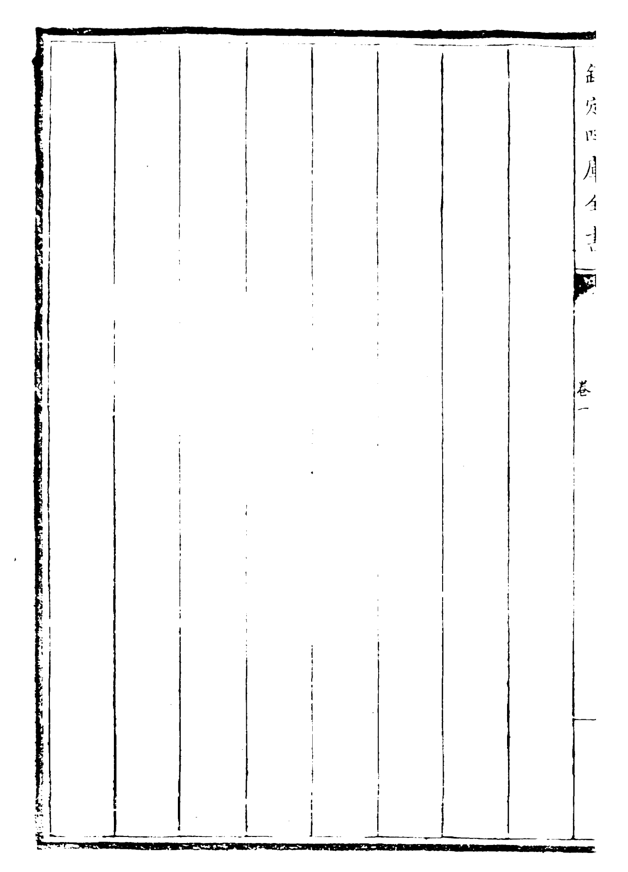
文廟用紅色補服餘並用紅色銷金花服緑紬帶文舞

生用裏金銅頂武舞生用裏金三乂銅頂

凡鹵簿大樂龍鼓四十八畫角二十四大銅角八

小銅角八金四鉦四龍笛十二杖鼓四拍板四器

各一人紅色花服東西相向排列於
午門外儀仗之末



樂譜通例

樂之有譜所以別陰陽辨清濁釐四聲審八音諧律呂使聲必依永律必和聲用以導人心之和宣天地之豫義至閎也然金石絲竹其器不同摶拊戛擊其用亦異非列為譜不足以發明其大凡也臚次如左

一樂章句讀必須熟習涵泳使清濁高下鑾然齒頰之間然後形諸歌詠播之管絃書曰詩言志歌永

言是也故首列之

一簫笛字譜不同笛字比簫字高四律（笛之合字應簫之尺字笛之四字應簫之工字餘倣此推）今樂譜塤篪排簫用簫字而笙用笛字故撰簫譜而附以塤篪排簫撰笛譜而附以笙

一鐘磬同用並為一譜簫笛從俗而用工尺鐘磬沿古而用律呂義各有取殊塗同歸問答篇詳言之矣茲不復贅

一近世琴譜日異月新殊乖古淡之意今皆不取惟照各宮各調按律定七絃散聲如黃鐘為宮以一絃為下羽二絃為宮三絃為商四絃為角五絃為徵六絃為羽七絃為宮則先以黃鐘之律定七絃使應簫之工字笛之五字而按五絃之十徽以應之次以無射之律定六絃使應簫之上字笛之凡字而按四絃之十徽以應之次按三絃之十徽使與五絃應次按二絃之十一徽使與四絃應宮絃按第

十一徽餘絃皆按第十徽次按大絃之十徽使與三絃應則五音散聲無不悉叶而成黃鐘一均又如太簇為宮亦以一絃為下羽二絃為宮三絃為商四弦為角五絃為徵六絃為羽七絃為宮則先以太簇之律定七絃使應簫之凡字笛之乙字而按五絃之十徽以應之次以倍無射之律定六絃使應簫之尺字笛之合字而按四絃之十徽以應之餘如前法按徽定絃而成太簇一均六律六呂還宮定絃俱

詳琴考

一琴凡二十五絃中絃為君散聲定黃鐘下徵設柱定黃鐘正宮為各絃之凖餘絃自外而内為次一絃至十二絃為濁均應陽律十四絃至二十五絃為清均應陰律假如黃鐘為宮則先定第一絃之柱使應簫之乙字而六絃十一絃應之是為下徵聲再定二絃之柱使應簫之上字而七絃十二絃應之是為下羽聲其餘三與八應簫工字而為宮

聲四與九應簫凡字而為商聲五與十應簫合字而為角聲六與十一應簫乙字而為徵聲七與十二應簫上字而為羽聲又如太簇為宫則先定一絃使應簫之上字而六絃十一絃亦應之再定二絃使應簫之尺字而七絃十二絃亦應之其餘可以類推矣陽律定而陰吕猶是矣

一鼓無當於五聲而五聲非鼓不和荀卿語也惟其無當於五聲故無庸立譜惟其非鼓不和故附其

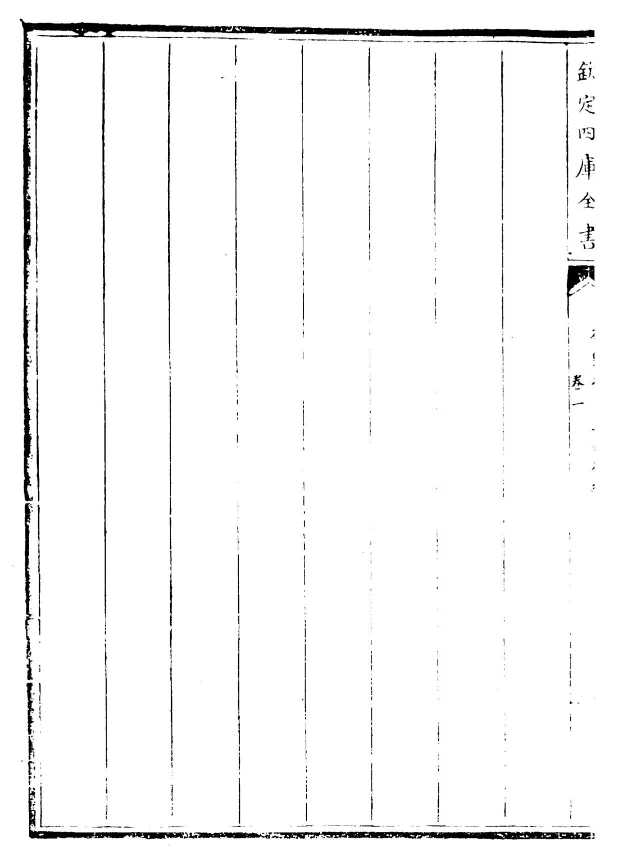
節奏於每句之下至於拊之為器與鼓為偶故從

同

一柷以舉樂敔以止樂柷三擊而鐘鳴鼓畢曲而敔

響無庸為譜若其柷擊何處櫟敔何法詳在樂器

圖卷不贅



圜丘大祀樂儀

每歲冬至大祀

天於

圜丘

皇帝親詣行禮前期

皇帝詣齋宮鹵簿大駕全設奉輦官進涼步輦至

太和門階下祗俟巳刻太常寺堂官一員奏請

皇帝乘禮輿出太和門降輿陞輦

午門鳴鐘不作樂不陪祀王以下各官俱朝服於
午門外跪送
駕至
南郊由西天門入至昭亨門外降輦前引十大臣贊引官
恭導
皇帝入櫺星左門陞
壇恭視
神位分獻大臣分詣

神庫視籩豆

神厨視牲畢十大臣贊引官對引官恭導

皇帝由御路出至陞輦處陞輦詣齋宫從祀各官俱蟒

袍補服分翼排列於

齋宫門外祇迎

皇帝降輦陞禮輿入齋宫至日太常寺堂官一員於日

出前七刻奏請

皇帝御禮服出齋宫陞輦太常寺官二員恭導至鋪棕

薦處退

皇帝降輦前引十大臣贊引官對引官恭導

皇帝入更衣幄次更祭服俟安奏

神位畢太常寺堂官奏請

皇帝行禮

皇帝出幄次盥手畢贊引官對引官恭導

皇帝入欞星左門陞

壇正階至二成黃幄次拜位前立鴻臚寺官引王貝勒等

在三成階上排立貝子公等在階下排立

從壇分獻官四員在公後排立文武各官在櫺星門排

立典儀官唱樂舞生就位執事官各司其事司樂

官引武舞生執干戚進贊引官奏就位

皇帝陞拜褥上立典儀官唱燔柴迎

帝神爐內燔柴司香官捧香盒就前向上立唱樂官唱迎

帝神樂奏始平之章樂作贊引官奏陞

壇司香官進各

神位香爐旁跪贊引官恭導
皇帝陞
壇詣
上帝位香案前立奏跪
皇帝跪奏上香
皇帝舉炷香上爐内又三上瓣香畢興贊引官恭導
皇帝詣
太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前上香其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立贊引官奏跪叩興

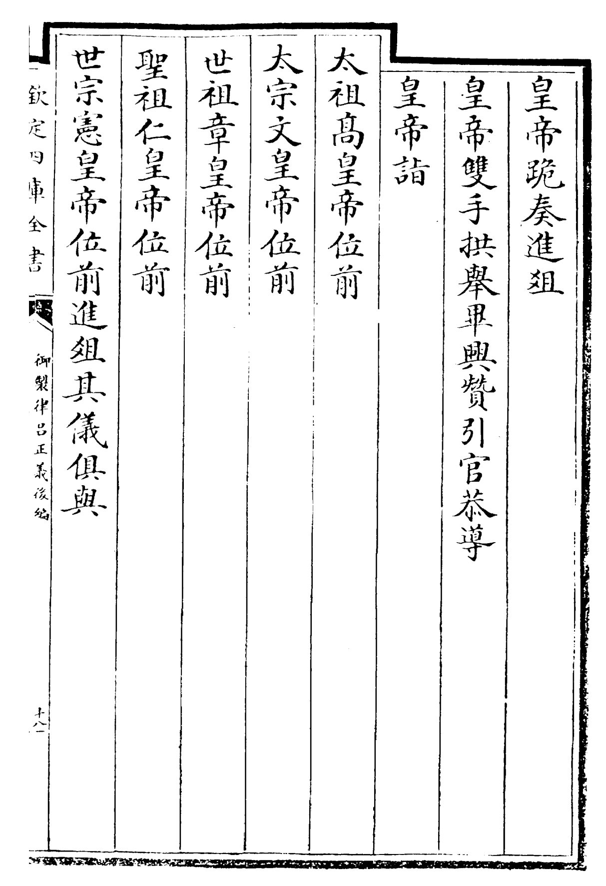
皇帝行三跪九叩頭禮王以下各官及分獻官俱隨行禮興樂止典儀

官唱奠玉帛捧玉帛官捧玉帛就前向上立唱樂

官唱奠玉帛樂奏景平之章樂作贊引官奏陞
壇捧玉帛官進
神位帛案旁跪贊引官恭導
皇帝陞
壇詣
上帝位帛案前立奏跪
皇帝跪奏獻玉帛
皇帝受玉拱舉獻於案上正中興贊引官恭導

皇帝詣
太祖高皇帝位前
太宗文皇帝位前
世祖章皇帝位前
聖祖仁皇帝位前
世宗憲皇帝位前獻帛其儀俱與
上帝位前同贊引官奏旋位恭導
皇帝旋位立樂止典儀官唱進爼贊引官恭導

皇帝轉立拜位東旁執湯壺官依次進各
神位前澆湯退贊引官恭導
皇帝旋位立唱樂官唱進俎樂奏咸平之章樂作贊引
官奏陞
壇恭導
皇帝陞
壇詣
上帝位香案前立贊引官奏跪



皇帝跪奏進爼

皇帝雙手拱舉畢興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前進爼其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導
皇帝旋位立樂止典儀官唱行初獻禮執爵官捧爵就
前向上立唱樂官唱初獻樂奏壽平之章樂作武
舞生奏舞贊引官奏陞
壇執爵官進各
神位爵案左旁跪贊引官恭導
皇帝陞
壇詣

上帝位寶座左旁立奏跪

皇帝跪奏獻爵

皇帝受爵拱舉獻於爵墊正中興贊引官奏詣讀祝位

恭導

皇帝詣讀祝位立讀祝官先就祝案前一跪三叩頭捧

祝版跪俟於案左樂停舞者皆跪贊引官奏跪

皇帝跪王以下各官俱跪贊引官贊讀祝讀祝官讀祝畢捧祝

版至

上帝位前跪安於帛匣内三叩頭退樂作贊引官奏叩興
皇帝行三叩頭禮王以下各官俱隨行禮興贊引官恭導
皇帝詣
太祖高皇帝位前
太宗文皇帝位前
世祖章皇帝位前
聖祖仁皇帝位前
世宗憲皇帝位前獻爵其儀俱與

上帝位前同
從壇分獻官於
皇帝陞
壇時各由東西階詣各
神位前跪上香獻帛獻爵俱侯
皇帝行禮時隨行禮至讀祝時亦各於
神位前跪侯讀畢三叩頭與贊引官奏旋位恭導
皇帝旋位立分獻官亦退至階下立樂止武舞生退司

樂官引文舞生執羽籥進典儀官唱行亞獻禮執
爵官捧爵就前向上立唱樂官唱亞獻樂奏嘉平
之章樂作文舞生奏舞贊引官奏陛

壇執爵官進各
神位爵案左旁跪贊引官恭導
皇帝陞
壇詣
上帝位前

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻爵如初獻儀獻於爵墊左興贊引官

奏旋位恭導

皇帝旋位立分獻官亦退立原班樂止典儀官唱行終

獻禮執爵官捧爵就前向上立唱樂官唱終獻樂

奏永平之章樂作贊引官奏陞
壇執爵官進各
神位爵案右旁跪贊引官恭導
皇帝陞
壇詣
上帝位寶座右旁立奏跪
皇帝跪奏獻爵
皇帝受爵拱舉獻於爵墊右興贊引官恭導

皇帝詣

太祖高皇帝位前

太宗文皇帝位前

世祖章皇帝位前

聖祖仁皇帝位前

世宗憲皇帝位前獻爵其儀俱與

上帝位前同贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立分獻官亦退立原班樂止文舞生退太常

寺官一員就前唱

賜福胙退光禄寺官二員捧福胙向

上帝位前拱舉捧至

皇帝受福胙拜褥右接福胙侍衛二員進至拜褥左贊

引官奏詣受福胙位恭導

皇帝詣受福胙拜褥上立奏跪

皇帝跪捧福胙光禄寺官二員接福胙侍衛二員亦跪

奏飲福酒

皇帝受爵拱舉授左旁侍衛奏受胙

皇帝受胙拱舉授左旁侍衛贊引官奏叩興

皇帝行三叩頭禮興王以下各官不隨行禮贊引官奏旋位恭導

皇帝旋位立行謝福胙禮贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮王以下各官俱隨行禮興典儀官唱徹饌

唱樂官唱徹饌樂奏熙平之章樂作捧玉官至

上帝位前一跪一叩頭捧蒼璧退樂止典儀官唱送

帝神唱樂官唱送

帝神樂奏清平之章樂作贊引官奏跪叩興

皇帝行三跪九叩頭禮王以下各官及分獻官俱隨行禮興樂止典儀

官唱捧祝帛香饌恭送燎位捧祝帛香饌官至各

神位前跪捧祝帛官三叩頭捧香饌官不叩各捧起祝在

前次帛次饌次香送往燎爐贊引官對引官恭導

皇帝轉立拜位東旁俟祝帛饌香過畢贊引官對引官

恭導

皇帝旋位立典儀官唱望燎唱樂官唱望燎樂奏太平

之章樂作贊引官奏詣望燎位陪祀王以下各官兩旁排立前

引十大臣贊引官對引官恭導

皇帝出內櫺星左門詣望燎位立望燎

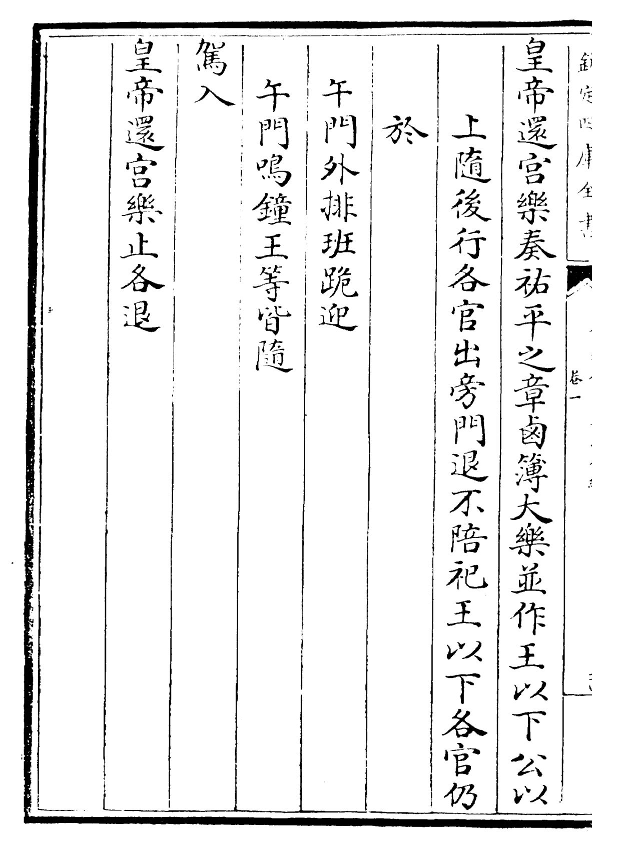
從壇帛饌香同時捧起送至燎爐數帛官數帛祝帛焚

半贊引官奏禮畢恭導

皇帝出外櫺星左門入更衣幄次更衣樂止十大臣贊

引官對引官恭導

皇帝出昭亨左門陞輦鹵簿大駕前導和聲署作



皇帝還宮樂奏祐平之章鹵簿大樂並作王以下公以
上隨後行各官出旁門退不陪祀王以下各官仍
於
午門外排班跪迎
午門鳴鐘王等皆隨
駕入
皇帝還宮樂止各退

樂章

迎神奏始平之章

欽承純祐兮於昭有融　時維永清兮四海攸同

輸忱元祀兮從律調風　穆將景福兮迺眷微躬

淵思高厚兮期亮天工　聿章彝序兮夙夜宣通

雲軿延佇兮鸞輅空濛　翠旗紛鳧兮列缺豐隆

肅始和暢兮恭仰蒼穹　百靈祇衛兮齋明辟公

神來燕娭兮惟帝時聰　協昭慈惠兮逖鑒臣衷

奠玉帛奏景平之章

靈旗爰止兮樂在縣　執事有恪兮奉玉筵

聿昭誠敬兮駿奔前　嘉玉量幣兮相後先

來格洋洋兮思儼然　臣忱翼翼兮告中虔

進俎奏咸平之章

吉蠲為饎兮肅豆籩　升餚列俎兮敢弗虔

毛炰胾栗兮薦膏鮮　致潔陶匏兮香水泉

願垂降鑒兮駐雲軿　錫嘉福兮億萬斯年

初獻奏壽平之章

玉斝肅陳兮明光　桂漿初醞兮信芳

臣心迪惠兮捧觴　醴齊載德兮馨香

靈慈徽眷兮爲皇　勤仰止兮斯徜徉

亞獻奏嘉平之章

考鐘拂舞兮再進瑶觴　翼翼昭事兮次第肅將

睟顔容與兮蒼几輝煌　穆穆居歆兮和氣洋洋

生民望澤兮仰睨玉房　榮泉瑞露兮慶無疆

終獻奏永平之章

終獻兮玉斝清　肅秬鬯兮薦和羹

磬管鏘鏘兮祀孔明　旨酒盈盈兮勿替思成

明命顧諟兮福羣生　八龍蜿蜒兮芭羽和鳴

徹饌奏熙平之章

一陽復兮協氣伸　盥薦畢兮精白陳

旋廢徹兮敢逡巡　禮將成兮樂欣欣

瞻九閶兮轉鴻鈞　福施下逮兮佑此人民

送神奏清平之章

升中告成兮晻藹壇場　穆思迴盼兮雲駕洋洋

臣求時惠兮感思馨香　願蒙博產兮多士思皇

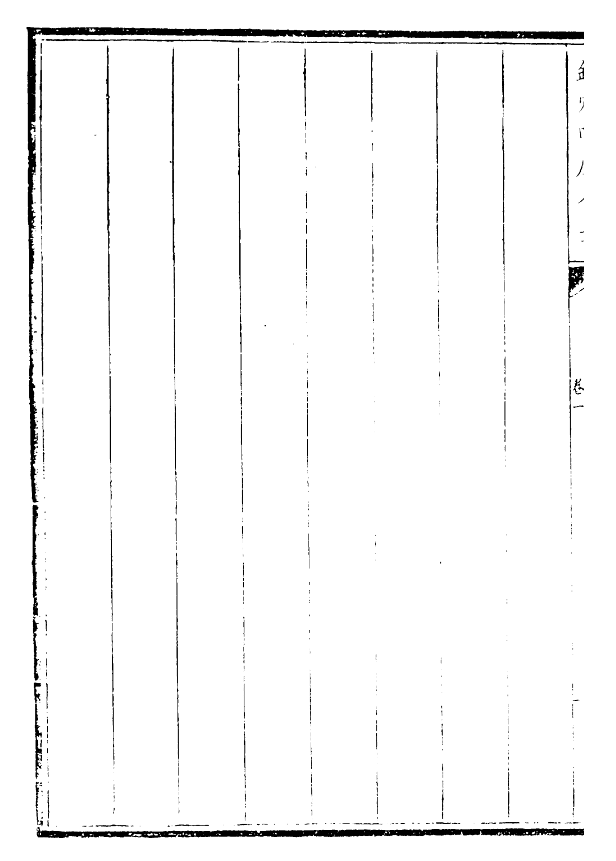
天施地育兮百穀繁昌　殖我嘉師兮正直平康

望燎奏太平之章

隆儀告備兮誠既將　有虔秉火兮焫越芳

雷車電邁兮九龍驤　紫氛四塞兮靈旂揚

蒸民蒙福兮順五常　惟予小子兮敬戒永臧



樂譜　黃鐘為宮　倍夷則起調

迎神始平

簫譜　壎篪排簫同　鼓譜附　搏拊同凡鼓以○為記拊以○○為記

每鼓一聲搏拊左右各一聲樂闋時鼓連擊二聲少停再擊一聲拊亦如之

欽羽上承宮工純商凡祐徵乙兮角合於商凡昭商凡有宮工融商凡○○○○

○○○○○時角合維羽上永徵乙清羽上兮角合四宮工海徵乙攸羽上同角合

○○○○○○○○輸商凡恍宮工元角合祀羽上兮角合從宮工律角合調

宮工風商凡○○○○○○○○穆角合將徵乙景角合福羽上兮角合適宮工

眷徵乙徵宮工鬄商凡○○○○○○○○○○淵宮工思商凡高角合厚羽上兮
角合期宮工亮徵乙天商凡工宮工○○○○○○○○○○聿角合章徵乙夔角合
序羽上兮徵乙夙羽上夜宮工宣羽上通徵乙○○○○○○○○○○雲宮工軿
商凡延角合佇羽上兮角合鸞宮工輅徵乙空商凡濛宮工○○○○○○○○○○
翠羽上旗角合紛商凡晨宮工兮商凡列宮工缺角合豐商凡隆宮工○○○○
○○○○○○肅徵乙始角合和角合暢羽上兮徵乙恭羽上仰角合蒼羽上穹徵乙
○○○○○○○○○○百商凡靈宮工祇商凡衛徵乙兮角合齋商凡明宮工辟
宮工公商凡○○○○○○○○○○神角合來角合燕羽上娭徵乙兮角合惟羽上

帝宮工時羽上聰徵乙○○○○○○○○○協宮工昭商凡慈角合惠羽上兮

角合遡宮工鑒商凡臣宮工衷羽上○○○○○○○○○

笛譜　笙同

欽羽凡承宮四純商乙祜徵工兮角上於商乙昭商乙有宮四融商乙○○○○

○○○○○時角上維羽凡永徵工清羽凡兮角上四宮四海徵工攸羽凡同角上

○○○○○○○○○輸商乙忱宮四元角上祀羽凡兮角上從宮四律角上調

宮四風商乙○○○○○○○○○穆角上將徵工景角上福羽凡兮角上逌宮四

眷徵工徵宮四躬商乙○○○○○○○○○淵宮四思商乙高角上厚羽凡兮

角上期宮四亮徵工天商乙工宮四○ ◦◦ ○ ◦◦ ○ ◦◦ 聿角上章徵工燮角上

序羽凡兮徵工夙羽凡夜宮四寅羽凡通徵工○ ◦◦ ○ ◦◦ ○ ◦◦ 雲宮四軿

商乙延角上佇羽凡兮角上鸞宮四輅徵工空商乙濛宮四○ ◦◦ ○ ◦◦ ○ ◦◦

翠羽凡旗角上紛商乙裊宮四兮商乙列宮四缺角上豐商乙隆宮四○ ◦◦ ○

◦◦ ○ ◦◦ 肅徵工始角上和角上暢羽凡兮徵工恭羽凡仰角上蒼羽凡穹徵工

○ ◦◦ ○ ◦◦ ○ ◦◦ 百商乙靈宮四祇商乙衛徵工兮角上齋商乙明宮四辟

宮四公商乙○ ◦◦ ○ ◦◦ ○ ◦◦ 神角上來角上燕羽凡娭徵工兮角上惟羽凡

帝宮四時羽凡聰徵工○ ◦◦ ○ ◦◦ ○ ◦◦ 協宮四昭商乙慈角上惠羽凡兮

角上逖宮四鑒商乙臣宮四衷羽凡○○○○○○○○○

鐘譜　磬同

欽倍夷承黃純太祜夷兮姑於太昭太有黃融太○○○○

○○○○○時姑維無永夷清無兮姑四黃海夷攸無同姑

○○○○○○○○○輸太忱黃元姑祀無兮姑從黃律姑調

黃風太○○○○○○○○○穆姑將夷景姑福無兮姑迺黃

眷夷徵黃躬太○○○○○○○○○淵黃思太高姑厚無兮

姑期黃亮夷天太工黃○○○○○○○○○聿姑章夷彛姑

序無兮夷夙無夜黄宣無道夷○○○○○○○○○雲黄軿

太延姑佇無兮姑鸞黄輅夷空太濛黄○○○○○○○○○

翠無旗姑紛太裊黄兮太列黄缺姑豐太隆黄○○○○

○○○○○肅夷姑姑和姑暢無兮夷恭無仰姑蒼無穹夷

○○○○○○○○○百太靈黄祗太衛夷兮姑齋太明黄辟

黄公太○○○○○○○○○神姑來姑燕無娭夷兮姑惟無

帝黄時無聰夷○○○○○○○○○協黄昭太慈姑惠無兮

姑遡黄鑒太臣黄衷倍夷○○○○○○○○○

琴譜

欽芍承芍純芍祜茍兮茍於芍昭芍有芍融芍○∘∘○

∘∘○∘∘時茍維苣永茍清苣兮茍四芒海茍攸苣同茍

○∘∘○∘∘○∘∘輸芍恍芍元茍祀苣兮茍從芍律茍調

芍風芍○∘∘○∘∘○∘∘穆茍將芍景茍福苣兮茍迺芍

眷茍徵芍躬芍○∘∘○∘∘○∘∘淵芍思芍高茍厚苣兮

茍朔芍亮茍天芍工芍○∘∘○∘∘○∘∘聿茍章茍燮茍

序苣兮茍夙苣夜芒宣苣通茍○∘∘○∘∘○∘∘雲芍軿

芍延苟佇茞兮苟鸞芍輅茍空芍濛芍○○○○○○○○○

翠茞旗苟紛芍㚖芍兮茍列芍缺苟豐茍隆芍○○○○

○○○○○肅茍始苟和苟暢茞兮茍恭茞仰苟蒼茞穹茍

○○○○○○○○○百茍靈芍祇芍衛茍兮苟齋芍明芍辟

芍公芍○○○○○○○○○神苟來苟燕茞娭茍兮苟惟茞

帝茞時茞聰茍○○○○○○○○○協芍昭茍懿苟惠茞兮

苟遡芍鑒芍臣芍東芍○○○○○○○○○

瑟譜

欽鉤承旬純殉祜拘兮鉤於殉昭殉有旬融殉○∘∘○

∘∘○∘∘時鉤維拘永拘清鉤兮拘四旬海拘攸拘同鉤

○∘∘○∘∘○∘∘輸殉忱旬元鉤祀拘兮鉤從旬律鉤調

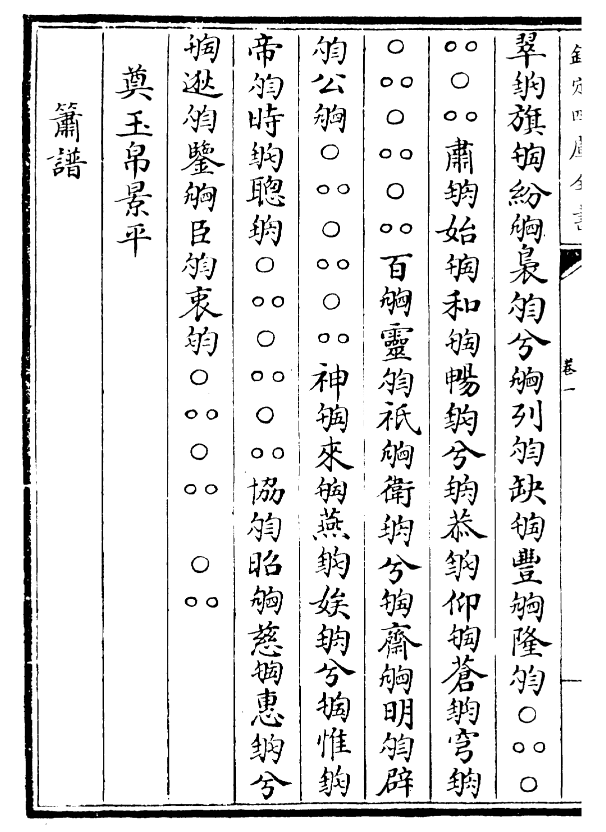
旬風殉○∘∘○∘∘○∘∘穆鉤將拘景鉤福拘兮鉤迺旬

眷拘徽旬躬殉○∘∘○∘∘○∘∘淵旬思殉高鉤厚拘兮

鉤期旬亮拘天殉工旬○∘∘○∘∘○∘∘聿鉤章拘爕鉤

序拘兮拘夙拘夜旬宣拘通拘○∘∘○∘∘○∘∘雲旬軿

殉延鉤佇拘兮鉤鸞旬輅拘空殉濛旬○∘∘○∘∘○∘∘



翠納旗綯紛絅裊絢兮絅列絢缺綯豐絅隆絢○∘∘○
∘∘○∘∘肅納始綯和綯暢納兮納恭納仰綯蒼納穹納
○∘∘○∘∘○∘∘百絅靈絢祇絅衛納兮綯齋絅明絢辟
絢公絅○∘∘○∘∘○∘∘神綯來綯燕納娭納兮綯惟納
帝絢時納聰納○∘∘○∘∘○∘∘協絢昭絅慈綯惠納兮
綯遐絢鑒絅臣絢衷納○∘∘○∘∘○∘∘

奠玉帛景平

簫譜

靈羽上 旗宮工 爰商凡 止角合 兮徵乙 樂宮工 在角合 縣商凡 ○ ○○ ○ ○○ ○

○○ 執徵乙 事羽上 有角合 恪羽上 兮徵乙 奉宮工 王羽上 筵徵乙 ○ ○○ ○ ○○

○ ○○ 聿宮工 昭商凡 誠角合 敬羽上 兮角合 駿徵乙 奔商凡 前宮工 ○ ○○ ○

○○ ○ ○○ 嘉徵乙 王角合 量徵乙 幣羽工 兮徵乙 相徵乙 後羽上 先角合 ○ ○○

○ ○○ ○ ○○ 來角合 格徵乙 洋宮工 洋宮工 兮商凡 思徵乙 儼宮工 然商凡 ○

○○ ○ ○○ ○ ○○ 臣宮工 忱商凡 翼角合 翼角合 兮徵乙 告商凡 中宮工 虔羽上

○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

笛譜

靈羽凡旗宮四爰商乙止角上兮徵工樂宮四在角上縣商乙 ○ ○○ ○ ○○ ○

○○ 執徵工事羽凡有角上恪羽凡兮徵工奉宮四王羽凡庭徵工 ○ ○○ ○ ○○

○ ○○ 聿宮四昭商乙誠角上敬羽凡兮角上駿徵工奔商乙前宮四 ○ ○○ ○

○○ ○ ○○ 嘉徵工玉角上量徵工幣羽凡兮徵工相徵工後羽凡先角上 ○ ○○

○ ○○ ○ ○○ 來角上格徵工洋宮四洋宮四兮商乙思徵工儼宮四然商乙 ○

○○ ○ ○○ ○ ○○ 臣宮四恍商乙翼角上翼角上兮徵工告商乙中宮四虔羽凡

○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

鐘譜

靈倍夷旗黃爰太止姑兮夷樂黃在姑縣太○○○○○○○

○○執夷事無有姑恪無兮夷奉黃玉無筵夷○○○○○○

○○○聿黃昭太誠姑敬無兮姑駿夷奔太前黃○○○○

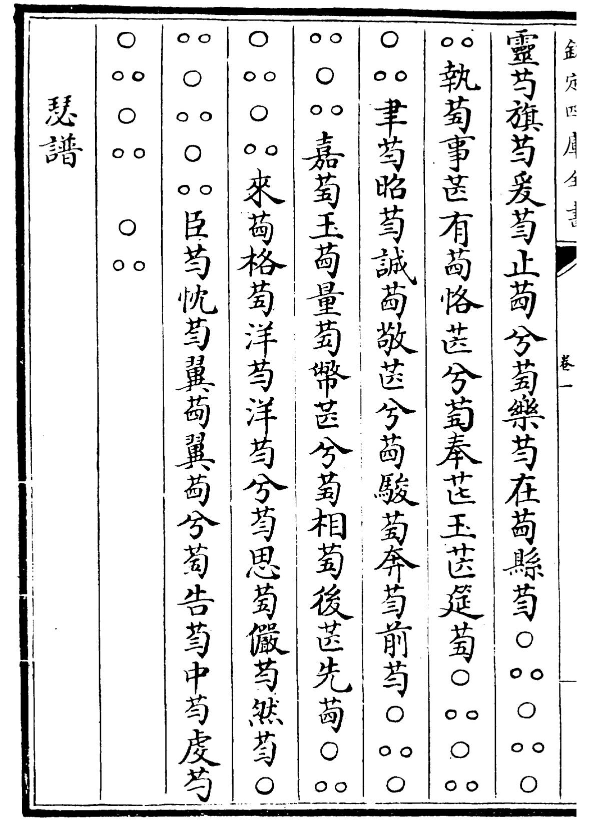
○○○○○嘉夷玉姑量夷幣無兮夷相夷後無先姑○○○

○○○○○○來姑格夷洋黃洋黃兮太思夷儼黃然太○

○○○○○○○○○臣黃恍太翼姑翼姑兮夷告太中黃虔倍夷

○○○○○○○○○

琴譜



靈艻旗艻爰艻止茍兮萄樂艻在茍縣艻○○○○○○○
○○執萄事苉有茍恪苉兮萄奉芷玉苉筵萄○○○○○○
○○○聿艻昭艻誠茍敬苉兮茍駿萄奔艻前艻○○○○
○○○○○嘉萄王茍量萄幣苉兮萄相萄後苉先茍○○○
○○○○○○來茍格萄洋艻洋艻兮艻思萄儼艻然艻○
○○○○○○○○臣艻恍艻翼茍翼茍兮萄告艻中艻虔艻
○○○○○○○○○

瑟譜

靈鉤旗舸爰舸止鉤兮鉤樂舸在鉤縣舸○○○○○○
○○執鉤事絇有鉤恪絇兮鉤奉舸玉絇趧鉤○○○○○○
○○○聿舸昭舸誠鉤敬絇兮鉤駿鉤奔舸前舸○○○○
○○○○○嘉鉤玉鉤量鉤幣絇兮鉤相鉤後鉤先鉤○○○
○○○○○○來鉤格鉤洋舸洋舸兮舸思鉤儼舸然舸○
○○○○○○○○○臣舸恍舸翼鉤翼鉤兮鉤告舸中舸虔鉤
○○○○○○○○○

進俎咸平

簫譜

吉羽上 蠲宮工 爲商凡 饎角合 兮徵乙 肅徵乙 豆羽上 籩角合 ○ ○○ ○ ○○ ○

○○ 升商凡 餚宮工 列宮工 俎商凡 兮角合 敢宮工 弗角合 虔商凡 ○ ○○ ○ ○○

○ ○○ 毛角合 炰徵乙 繭角合 栗徵乙 兮羽上 薦宮工 膏羽上 鮮徵乙 ○ ○○ ○

○○ ○ ○○ 致徵乙 潔商凡 陶宮工 匏宮工 兮商凡 香角合 水宮工 泉商凡 ○ ○○

○ ○○ ○ ○○ 願羽上 垂角合 降宮工 鑒羽上 兮徵乙 駐徵乙 雲宮工 輧商凡 ○

○○ ○ ○○ ○ ○○ 錫角合 嘉角合 福商凡 兮宮工 億徵乙 萬商凡 斯宮工 年羽上

○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

笛譜

吉羽凡蠲宮四為商乙饎角上兮徵工肅徵工豆羽凡籩角上○○○○○○○

○○升商工饈宮四列宮四俎商乙兮角上敢宮四弗角上虔商乙○○○○○○

○○○毛角上炰徵工薾角上栗徵工兮羽凡薦宮四膋羽凡鮮徵工○○○○

○○○○○致徵工潔商乙陶宮四匏宮四兮商乙香角上水宮四泉商乙○○○

○○○○○○願羽凡垂角上降宮四鑒羽凡兮徵工駐徵工雲宮四軿商乙○

○○○○○○○○錫角上嘉角上福商乙兮宮四億徵工萬商乙斯宮四年羽凡

○○○○○○○○○○

鐘譜

吉倍夷蠲黃為太饎姑兮夷蕭夷豆無籩姑○ ○○ ○ ○○ ○
○○ 升太饈黃列黃俎太兮姑敢黃弗姑虔太○ ○○ ○ ○○
○ ○○ 毛姑炰夷胾姑栗夷兮無薦黃膏無鮮夷○ ○○ ○
○○ ○ ○○ 致夷潔太陶黃匏黃兮太香姑水黃泉太○ ○○
○ ○○ ○ ○○ 顒無垂姑降黃鑒無兮夷駐夷雲黃軿太○
○○ ○ ○○ ○ ○○ 錫姑嘉姑福太兮黃億夷萬太斯黃年倍夷
○ ●○ ○ ○○ ○ ○○

吉芍蠲芍為芍禧茍兮茍肅茍豆甚籩茍 ○ ○○ ○ ○○ ○

○○ 升芍饈芍列芍組芍兮茍敢芍弗茍虔芍 ○ ○○ ○ ○○

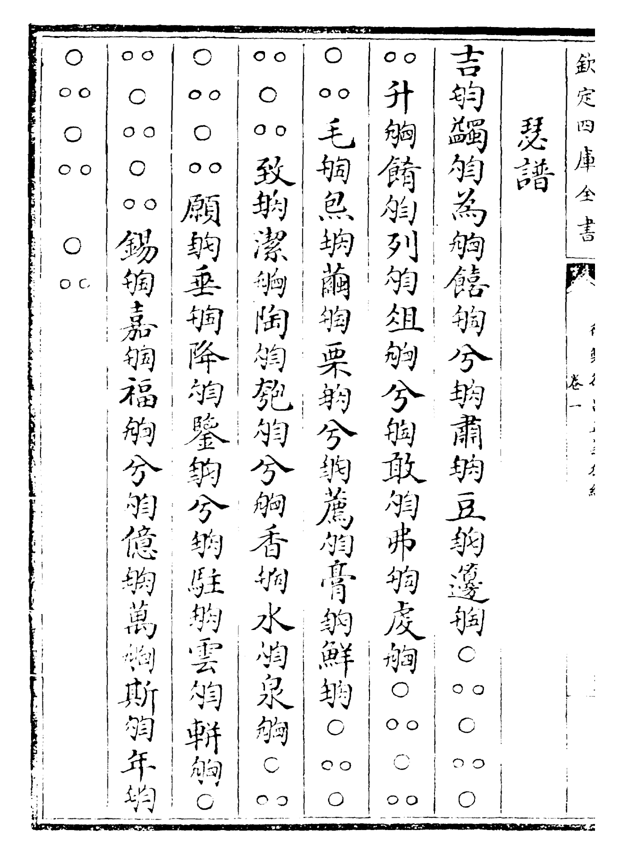
○ ○○ 毛茍炰茍巤茍栗茍兮甚薦芒膏芷鮮茍 ○ ○○ ○

○○ ○ ○○ 致茍潔芍陶芍匏芍兮茍香茍水芍泉芍 ○ ○○

○ ○○ ○ ○○ 顧芒垂茍降芒鑒芒兮茍駐茍雲芍軿芍 ○

○○ ○ ○○ ○ ○○ 錫茍嘉茍福芍兮芍億茍萬芍斯芍年芍

○ ○○ ○ ○○ ○ ○○



瑟譜

吉蠲為饎兮肅豆籩○○○○○○○○

○○升餚列俎兮敢弗虔○○○○○○○

○○○毛炰蘋栗兮薦膏鮮○○○○

○○○○○致潔陶匏兮香水泉○○○

○○○○○○願垂降鑒兮駐雲軿○

○○○○○○○○錫嘉福兮億萬斯年

○○○○○○○○○○

初獻壽平

簫譜

玉羽上 斝宮工 肅商凡 陳宮工 兮商凡 明角合 光徵乙 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 桂

宮工 漿羽上 初徵乙 醞羽上 兮角合 信徵乙 芳商凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 臣宮工

心商凡 迪角合 惠羽上 兮角合 捧宮工 觴商凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 醴角合 齊

徵乙 栽宮工 德羽上 兮徵乙 馨角合 香商凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 靈宮 慈商凡

緻角合 眷羽上 兮角合 裔商凡 皇宮工 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 勤宮工 仰宮工 止

商凡 兮角合 斯商凡 倘宮工 徉羽上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

笛譜

玉羽凡肇宮四肅商乙陳宮四兮商乙明角上光徵工 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 桂

宮四漿羽凡初徵工醖羽凡兮角上信徵工芳商乙 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 臣宮四

心商乙迪角上惠羽凡兮角上捧宮四觴商乙 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 醴角上齊

徵工載宮四德羽凡兮徵工馨角上香商乙 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 靈宮四慈商乙

徽角上着羽凡兮角上藹商乙皇宮四 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 勤宮四仰宮四止

商乙兮角上斯商乙徜宮四徉羽凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

鐘譜

王倍夷聿黃肅太陳黃兮太明姑光夷○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 桂

黃漿無初夷謳無兮姑信夷芳太○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 臣黃

心太廸姑惠無兮姑捧黃觴太○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 醴姑齊

夷載黃德無兮夷馨姑香太○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 靈黃慈太

徽姑眷無兮姑肴太皇黃○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 勤黃仰黃止

太兮姑斯太徜黃徉倍夷○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

琴譜

王茍聿茍肅茍陳茍兮茍明茍光茍○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 桂

茝漿茝初茍醞茝兮茼信茍芳芍○∘∘○∘∘○∘∘臣芍

心芍廸茼惠茝兮茼捧芍觴芍○∘∘○∘∘○∘∘醴茼齊

茍載茝德茝兮茍馨茼香芍○∘∘○∘∘○∘∘靈芍慈芍

薇茼眷茝兮茼藹芍皇芍○∘∘○∘∘○∘∘勤芍仰芍止

芍兮茼斯芍徜芍徉芍○∘∘○∘∘○∘∘

瑟譜

玉翊肇翊肅翊陳翊兮翊明翊光翊○∘∘○∘∘○∘∘桂

翊漿翊初翊醞翊兮翊信翊芳翊○∘∘○∘∘○∘∘臣翊

心迪惠兮捧觴○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 醴齊

載德兮馨香○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 靈慈

徽眷兮蕃皇○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 勤仰止

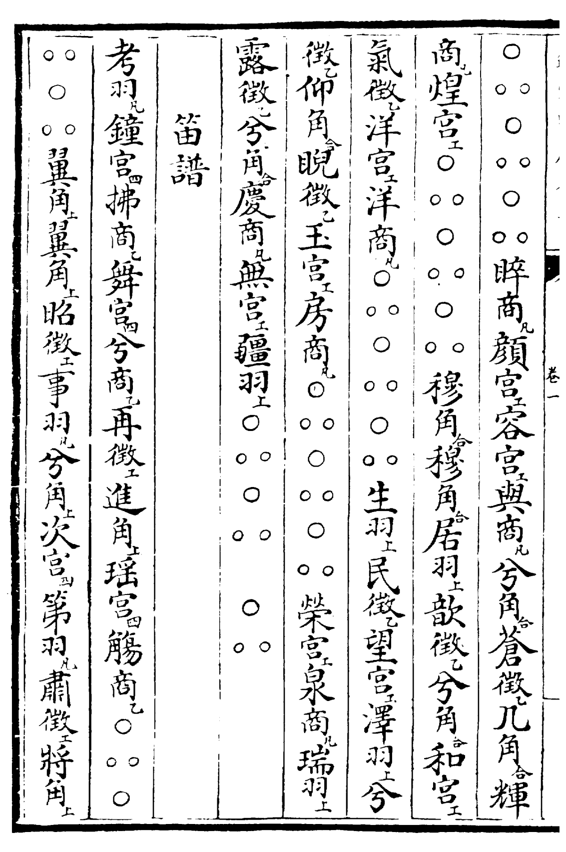
兮斯徜徉○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

亞獻嘉平

簫譜

考羽上鐘宮工拂商凡舞宮工兮商凡再徵乙進角合瑤宮工觴商凡○ ○○ ○

○○ ○ ○○ 翼角合翼角合昭徵乙事羽上兮角合次宮工第羽上肅徵乙將角合



睟商凡顏宮工容宮工與商凡兮角合蒼徵乙几角合輝
商凡煌宮工
穆角合穆角合居羽上歆徵乙兮角合和宮工
氣徵乙洋宮工洋商凡
生羽上民徵乙望宮工澤羽上兮
徵乙仰角合睨徵乙玉宮工房商凡
榮宮工泉商凡瑞羽上
露徵乙兮角合慶商凡無宮工疆羽上
笛譜
考羽凡鐘宮四拂商乙舞宮四兮商乙再徵工進角上瑶宮四觴商乙
翼角上翼角上昭徵工事羽凡兮角上次宮四第羽凡肅徵工將角上

○ ∘∘ ○ ∘∘ ○ ∘∘ 晬商乙顏宮四容宮四與商乙兮角上蒼徵工几角上輝商乙煌宮四 ○ ∘∘ ○ ∘∘ ○ ∘∘ 穆角上穆角上居羽凡歆徵工兮角上和宮四氣徵工洋宮四洋商乙 ○ ∘∘ ○ ∘∘ ○ ∘∘ 生羽凡民徵工望宮四澤羽凡兮徵工仰角上晥徵工玉宮四房商乙 ○ ∘∘ ○ ∘∘ ○ ∘∘ 榮宮四泉商乙瑞羽凡露徵工兮角上慶商乙無宮四疆羽凡 ○ ∘∘ ○ ∘∘ ○ ∘∘

鐘譜

考倍夷鐘黃拂太舞黃兮太再夷進姑瑤黃觴太 ○ ∘∘ ○ ∘∘ ○ ∘∘ 巽姑翼姑昭夷事無兮姑次黃第無肅夷將姑

○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 晬太顏黃容黃與太兮姑蒼夷几姑輝
太煌黃○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 穆姑穆姑居無歆夷兮姑和黃
氣夷洋黃洋太○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 生無民夷望黃澤無兮
夷仰姑睨夷玉黃房太○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 滎黃泉太瑞無
露夷兮姑慶太無黃疆倍夷○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

琴譜

考芍鐘芍拂芍舞芍兮芍再芍進芍瑶芍觴芍○ ○○ ○
○○ ○ ○○ 翼苟翼苟昭苟事苣兮苟次苣第苣肅苟將苟

○∘∘○∘∘○∘∘睟芍顏芍容芍與芍兮茜蒼⿱艹五几茜輝

芍煌芍○∘∘○∘∘○∘∘穆茜穆茜居芑歆⿱艹五兮茜和芍

氣⿱艹五洋芍洋芍○∘∘○∘∘○∘∘生芑民⿱艹五望芑澤芑兮

⿱艹五仰茜睨⿱艹五玉芍房芍○∘∘○∘∘○∘∘榮芍泉芍瑞芑

露⿱艹五兮茜慶芍無芍疆芍○∘∘○∘∘○∘∘

瑟譜

考𦨴鐘𦨴拂𦨴舞𦨴兮𦨴再𦨴進𦨴瑶𦨴觴𦨴○∘∘○

∘∘○∘∘翼𦨴翼𦨴昭𦨴事𦨴兮𦨴次𦨴第𦨴肅𦨴將𦨴

○。。○。。○。。睟□顏□容□與□兮□蒼□几□輝

□煌□○。。○。。○。。穆□穆□居□歆□兮□和□

氣□洋□洋□○。。○。。○。。生□民□望□澤□兮

□仰□睨□玉□房□○。。○。。○。。榮□泉□瑞□

露□兮□慶□無□疆□○。。○。。○。。

終獻永平

簫譜

終(羽工)獻(宮工)兮(商凡)玉(商凡)斝(角合)清(徵乙)○。。○。。○。。肅(徵乙)柜

羽上邕角合兮商凡薦角合和宮工羹商凡○　○○　○　○○　○　○○　磬徵乙管角合

鏘羽上鏘羽上兮徵乙祀宮工孔羽上明徵乙○　○○　○　○○　○　○○　吉角合酒

商凡盈宮工盈宮工兮商凡芴角合替羽上思角合成商凡○　○○　○　○○　○　○○

明宮工命角合顧徵乙禔角合兮商凡福角合羣宮工生商凡○　○○　○　○○　○　○○

○○　八徵乙龍角合蜿角合蜒徵乙兮羽上苞角合羽商凡和宮工鳴羽上○　○○

○　○○　○　○○

笛譜

終羽凡獻宮四兮商乙玉商乙斝角上清徵工○　○○　○　○○　○　○○　肅徵工秬

羽凡巹角上兮商乙薦角上和宮四羹商乙○○○○○○○○○磬徵工管角上

鏘羽凡鏘羽凡兮徵工祀宮四孔羽凡明徵工○○○○○○○○○吉角上酒

商乙盈宮四盈宮四兮商乙芬角上替羽凡思角上成商乙○○○○○○○○○

明宮四命角上顧徵工諟角上兮商乙福角上羣宮四生商乙○○○○○○○○

○○八徵工龍角上蜿角上蜒徵工兮羽凡芭角上羽商乙和宮四嗚羽凡○○○

○○○○○○

鐘譜

終倍夷獻黃兮太王太犨姑清夷○○○○○○○○○肅夷拒

無邑姑兮太薦姑和黃羹太○○○○○○○○○磬夷管姑

鏘無鏘無兮夷祀黃孔無明夷○○○○○○○○○旨姑酒

太盈黃盈黃兮太勿姑替無思姑成太○○○○○○○○○

明黃命姑顧夷諟姑兮太福姑羣黃生太○○○○○○○

○○八夷龍姑蜿姑蜒夷兮無苞姑羽太和黃鳴箁夷○○○

○○○○○○

琴譜

終苟獻苟兮苟玉苟筆苟清苟○○○○○○○○○肅苟秬

茈邑茼兮芶薦茼和芶羨芶○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 磬茼管茼

鏘茈鏘茈兮茼祀茈孔茈明茼○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 旨茼酒

芶盈芶盈芶兮芶勿茼替茈思茼成芶○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

明芶命茼顧茼諟茼兮芶福茼羣芶生芶○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

○○ 八茼龍茼蜿茼蜒茼兮茈芭茼羽芶和芶鳴芶○ ○○

○ ○○ ○ ○○

瑟譜

終昀獻昀兮昀王昀笙昀清昀○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 肅昀柜

钠卷钩兮舸薦钩和舠美舸○。。○。。○。。磬钠管钩

鏘钠鏘钠兮钠祀舠孔钠明钠○。。○。。○。。音钩酒

舸盈舠盈舠兮舸勿钩替钠思钩成舸○。。○。。○。。

明舠命钩顧钠諟钩兮舸福钩羣舠生舸○。。○。。○

。。八钠龍钩蜿钩蜒钠兮钠苞钩羽舸和舠鳴钠○。。

○。。○。。

徹饌熙平

簫譜

一羽上陽宮工復商凡兮角合協角合氣羽上伸角合 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 盥

宮工薦羽上畢徵乙兮角合精商凡白宮工陳商凡 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 旋徵乙

發羽上徹角合兮角合敢宮工逡商凡巡宮工 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 禮角合將

羽上成角合兮徵乙樂角合欣羽上欣徵乙 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 贍徵乙九角合

闓羽上兮徵乙轉宮工鴻商凡鈞宮工 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 福羽上施徵乙下

宮工逮羽上兮徵乙佑徵乙此商凡人宮工民羽上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

笛譜

一羽凡陽宮四復商乙兮角上協角上氣羽凡伸角上 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 盥

宮四厲羽凡畢徵工兮角上精商乙白宮四陳商乙○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 旋徵工

廢羽凡徹角上兮角上敢宮四逡商乙巡宮四○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 禮角上將

羽凡成角上兮徵工樂角上欣羽凡欣徵工○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 瞻徵工九角上

閭羽凡兮徵工轉宮四鴻商乙鈞宮四○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 福羽凡施徵工下

宮四逮羽凡兮徵工佑徵工此商乙人宮四民羽凡○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

鐘譜

一倍夷陽黃復太兮姑協姑氣無仲姑○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 盥

黃厲無畢夷兮姑精太白黃陳太○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 旋夷

廢無徹姑兮姑敢黃逡太巡黃○∘∘○∘∘○∘∘禮姑將

無成姑兮夷樂姑欣無欣夷○∘∘○∘∘○∘∘瞻夷九姑

闔無兮夷轉黃鴻太鈞黃○∘∘○∘∘○∘∘福無施夷下

黃逮無兮夷佑夷此太人黃民倍夷○∘∘○∘∘○∘∘

琴譜

一芍陽芍復芍兮菂協菂氣茝仲菂○∘∘○∘∘○∘∘盟

芒薦茝畢芍兮菂精芍白芍陳芍○∘∘○∘∘○∘∘旋芍

廢茝徹菂兮菂敢芍逡芍巡芍○∘∘○∘∘○∘∘禮菂將

茝成茍兮茍樂茍欣茝欣茍○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 瞻茍九茍

闓茝兮茍轉芍鴻芍鈞芍○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 福茝施茍下

茝逮茝兮茍佑茍此芍人芍民芍○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

瑟譜

一鈎陽鉤復鉤兮鉤協鉤氣鈎伸鉤○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 盥

鉤薦鈎畢鈎兮鉤精鉤白鉤陳鉤○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 旋鈎

廢鈎徹鉤兮鉤敢鉤逡鉤巡鉤○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 禮鉤將

鈎成鉤兮鈎樂鉤欣鈎欣鈎○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 瞻鈎九鉤

闓[illegible]兮[illegible]轉[illegible]鴻[illegible]鈞[illegible]○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 福[illegible]施[illegible]下

[illegible]逮[illegible]兮[illegible]佑[illegible]此[illegible]人[illegible]民[illegible]○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

送神清平

簫譜

升羽上中宮工告商凡成宮工兮商凡晻角合藹徵乙壇宮工場商凡○ ○○ ○

○○ ○ ○○ 穆角合思徵乙迴角合盻羽上兮徵乙雲羽上駕宮工洋羽上洋徵乙

○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 臣宮工求商凡時宮工惠角合兮商凡感角合思羽上馨

角合香商凡○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 願徵乙蒙角合博商凡産宮工兮商凡多徵乙

士羽上思角合皇商凡○∘∘○∘∘○∘∘天徵乙施徵乙地羽上育角合兮合

徵乙百商凡穀商凡繁羽上昌宮工○∘∘○∘∘○∘∘殖宮工我商凡嘉角合

師商凡兮宮工正徵乙直商凡平宮工康羽上○∘∘○∘∘○∘∘

笛譜

升羽凡中宮四告商乙成宮四兮商乙晻角上謁徵工壇宮四場商乙○∘∘○

∘∘○∘∘穆角上思徵工迴角上眇羽凡兮徵工雲羽凡駕宮四洋羽凡洋徵工

○∘∘○∘∘○∘∘臣宮四求商乙時宮四惠角上兮商乙感角上思羽凡馨

角上香商乙○∘∘○∘∘○∘∘願徵工蒙角上博商乙産宮四兮商乙多徵工

士羽凡思角上皇商乙○○○○○○○○○天徵工施徵工地羽凡育角上兮

徵工百商乙穀商乙繁羽凡昌宮四○○○○○○○○○殖宮四我商乙嘉角上

師商乙兮宮四正徵工直商乙平宮四康羽凡○○○○○○○○○

鐘譜

升倍夷中黃告太成黃兮太晻姑藹夷壇黃場太○○○○

○○○○○○○穆姑思夷迴姑盻無兮夷雲無駕黃洋無洋夷

○○○○○○○○○臣黃求太時黃惠姑兮太感姑思無馨

姑香太○○○○○○○○○顧夷蒙姑博太産黃兮太多夷

士無思姑皇太○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 天夷施夷地無育姑兮

夷百太穀太繁倍夷昌黃○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 殖黃我太嘉姑

師太兮黃正夷直太平黃康倍夷○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

琴譜

升芍中芍告芍成芍兮芍晻蔄藹萄壇芍場芍○ ○○ ○

○○ ○ ○○ 穆蔄思萄迴蔄盻茞兮萄雲茞駕茞洋茞洋萄

○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 臣芍求芍時芍惠蔄兮芍感蔄思茞馨

蔄香芍○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 頗萄蒙蔄博芍産芍兮芍多萄

士茝思茼皇芍○○○○○○○○○天茼施茼地茝育茼兮

茼百芍穀芍繁芍昌芍○○○○○○○○○殖芍我芍嘉茼

師芍兮芍正茼直芍平芍康芍○○○○○○○○○

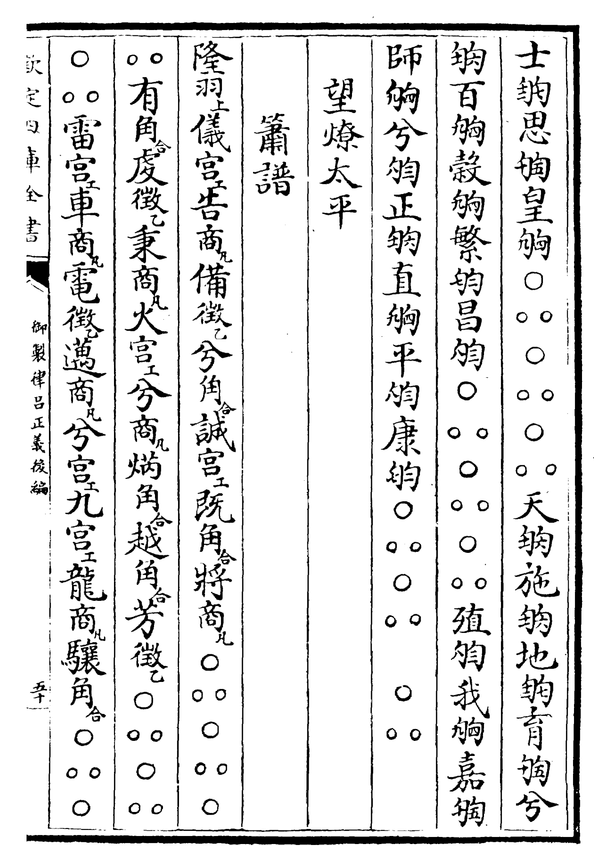
瑟譜

升䏘中𦙶告𦚈成𦙶兮𦚈晻𦛗藹𦛔壇𦙶場𦚈○○○○

○○○○○穆𦛗思𦛔迴𦛗盼𦛔兮𦛔雲𦙶駕𦙶洋𦛔洋𦛔

○○○○○○○○○臣𦙶求𦚈時𦙶惠𦛗兮𦚈感𦛗思𦛔馨

𦛗香𦚈○○○○○○○○○願𦛔蒙𦛗博𦚈産𦙶兮𦚈多𦛔



士纳思𫟼皇絇○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 天纳施纳地纳育𫟼兮

纳百絇穀絇緐纳昌絢○ ○○ ○ ○○ ○ ○○ 殖絢我絇嘉𫟼

師絇兮絢正纳直絇平絢康纳○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

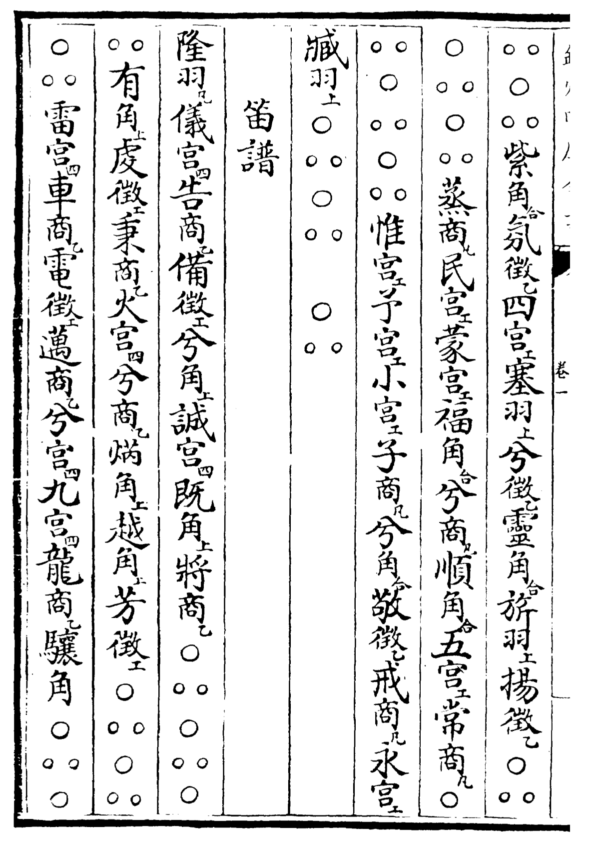
望燎太平

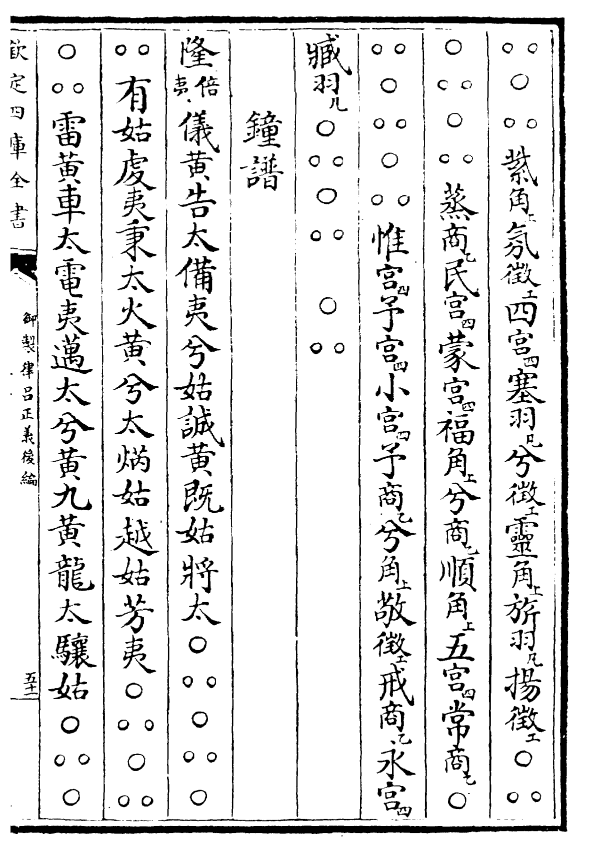
簫譜

隆羽上儀宮工告商凡備徵乙兮角合誠宮工旣角合將商凡○ ○○ ○ ○○ ○

○○ 有角合虔徵乙秉商凡火宮工兮商凡焫角合越角合芳徵乙○ ○○ ○ ○○

○ ○○ 雷宮工車商凡電徵乙邁商凡兮宮工九宮工龍商凡驤角合○ ○○ ○


紫角合氛徵乙四宮工塞羽上兮徵乙靈角合旂羽工揚徵乙
蒸商凡民宮工蒙宮工福角合兮商凡順角合五宮工常商凡
惟宮工予宮工小宮工子商凡兮角合敬徵乙戒商凡永宮工
臧羽上
笛譜
隆羽凡儀宮四告商乙備徵工兮角上誠宮四既角上將商乙
有角上虔徵工秉商乙火宮四兮商乙焫角上越角上芳徵工
雷宮四車商乙電徵工邁商乙兮宮四九宮四龍商乙驤角



○○ ○ ○○ 紫角上 氛徵工 西宮四 塞羽几 兮徵工 靈角上 旂羽几 揚徵工 ○ ○○

○ ○○ ○ ○○ 蒸商乙 民宮四 蒙宮四 福角上 兮商乙 順角上 五宮四 常商乙 ○

○○ ○ ○○ ○ ○○ 惟宮四 予宮四 小宮四 子商乙 兮角上 敬徵工 戒商乙 永宮四

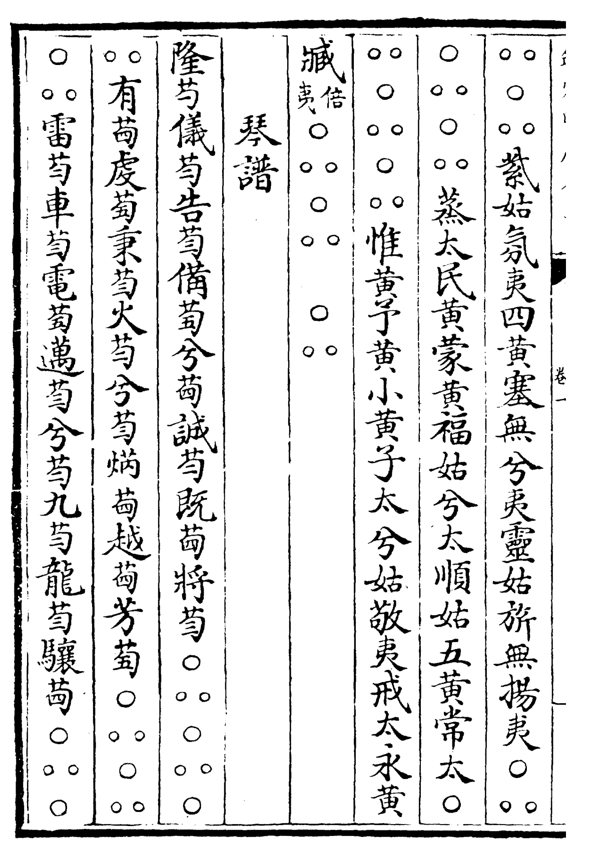
臧羽几 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

鐘譜

隆倍夷 儀黃 告太 備夷 兮姑 誠黃 既姑 將太 ○ ○○ ○ ○○ ○

○○ 有姑 虔夷 秉太 火黃 兮太 炳姑 越姑 芳夷 ○ ○○ ○ ○○

○ ○○ 雷黃 車太 電夷 邁太 兮黃 九黃 龍太 驤姑 ○ ○○ ○



○○ ○ ○○ 紮姑氛夷四黃塞無兮夷靈姑旂無揚夷 ○ ○○

○ ○○ ○ ○○ 蒸太民黃蒙黃福姑兮太順姑五黃常太 ○

○○ ○ ○○ ○ ○○ 惟黃予黃小黃子太兮姑敬夷戒太永黃

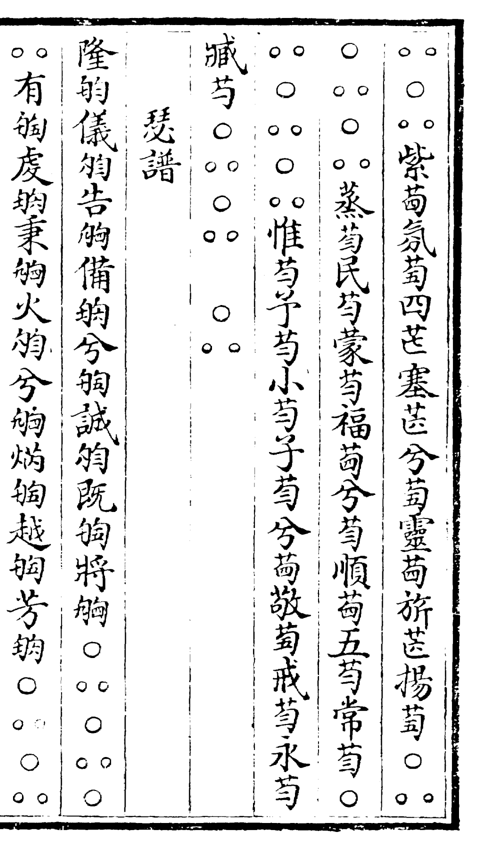
臧 倍夷 ○ ○○ ○ ○○ ○ ○○

琴譜

隆芍儀芍告芍備茍兮茍誠芍既茍將芍 ○ ○○ ○ ○○ ○

○○ 有茍虔茍秉芍火芍兮芍焫茍越茍芳茍 ○ ○○ ○ ○○

○ ○○ 雷芍車芍電茍邁芍兮芍九芍龍芍驤茍 ○ ○○ ○


紫氛四塞兮靈旂揚
蒸民蒙福兮順五常
惟予小子兮敬戒永臧
琵琶譜
隆儀告備兮誠既將
有虔秉火兮焫越芳
雷車電邁兮九龍驤

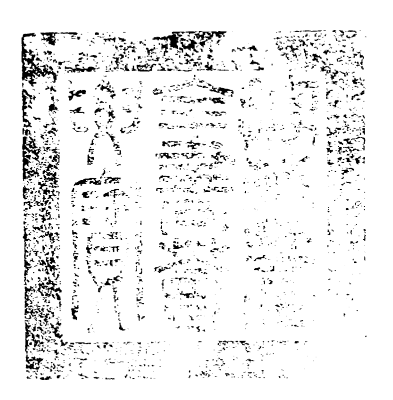
○○○○○紫鉤氛拘四徇塞拘兮拘靈鉤斿拘揚拘○○○

○○○○○○蒸佝民徇蒙徇福鉤兮佝順鉤五徇常佝○

○○○○○○○○惟徇予徇小徇子佝兮鉤敬拘戒佝永徇

○○○○○○○○○

御製律呂正義後編卷一



總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣陳崇本
謄錄監生臣衛子忠

欽定四庫全書薈要

子部

御製律呂正義後編卷二

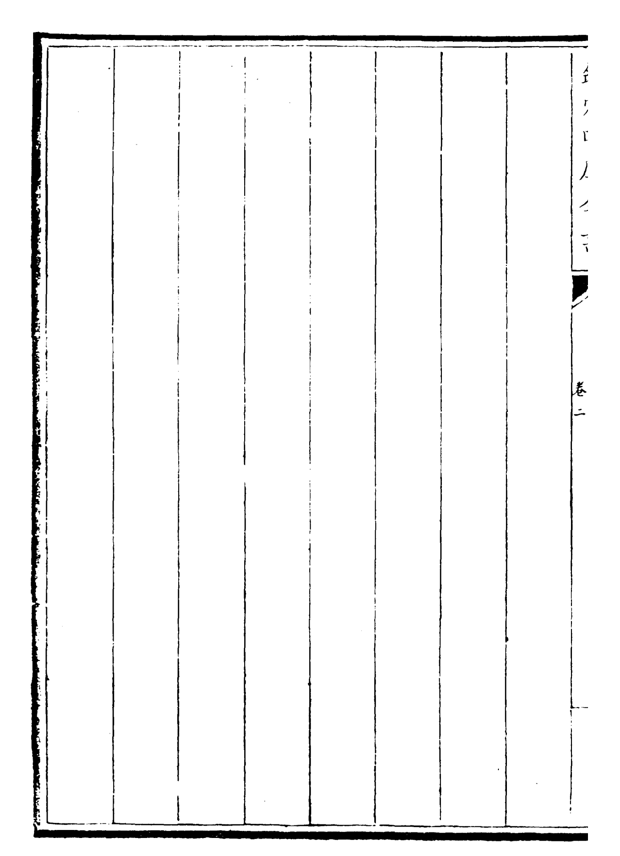
詳校官主事臣陳木

欽定四庫全書薈要卷一萬九百三十八 子部

御製律呂正義後編卷二

祭祀樂二

舞譜



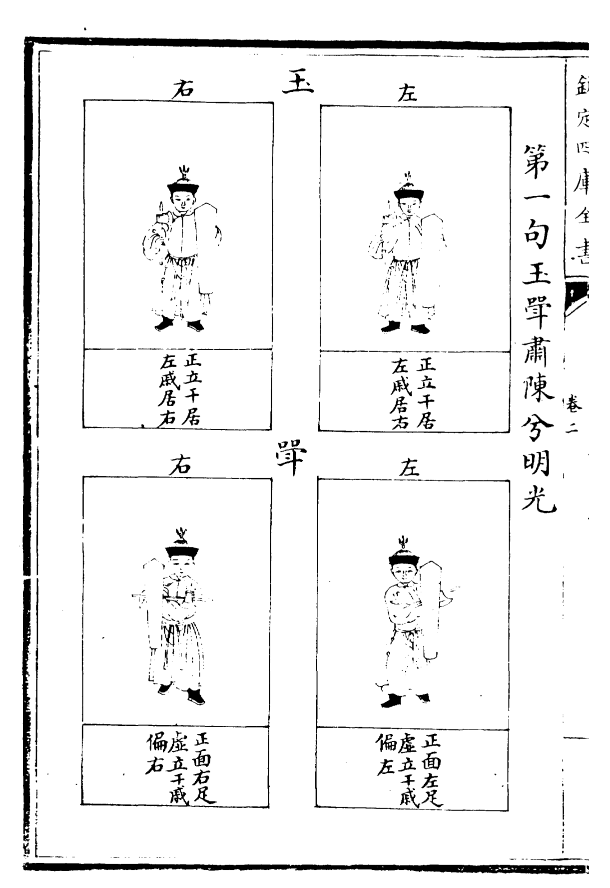
圜丘壇初獻武舞譜

左就班式

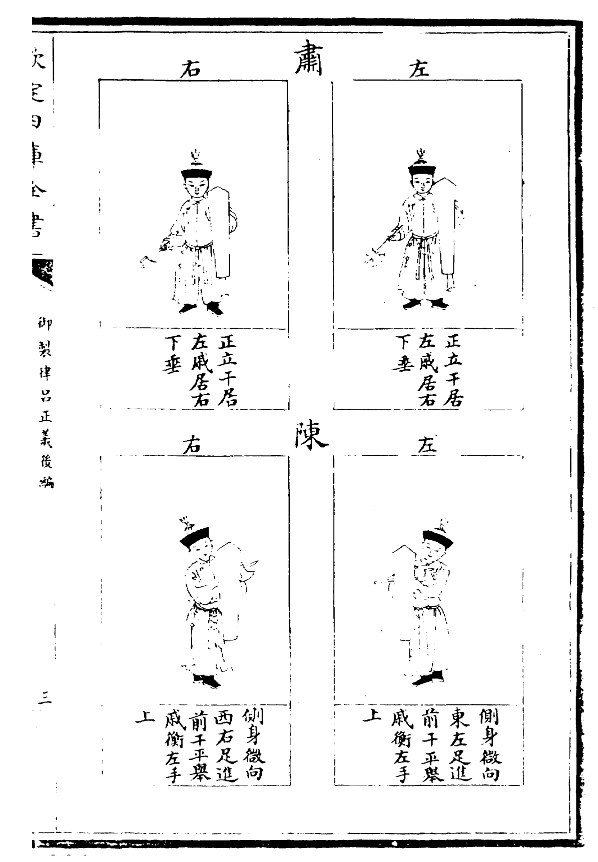
右就班式



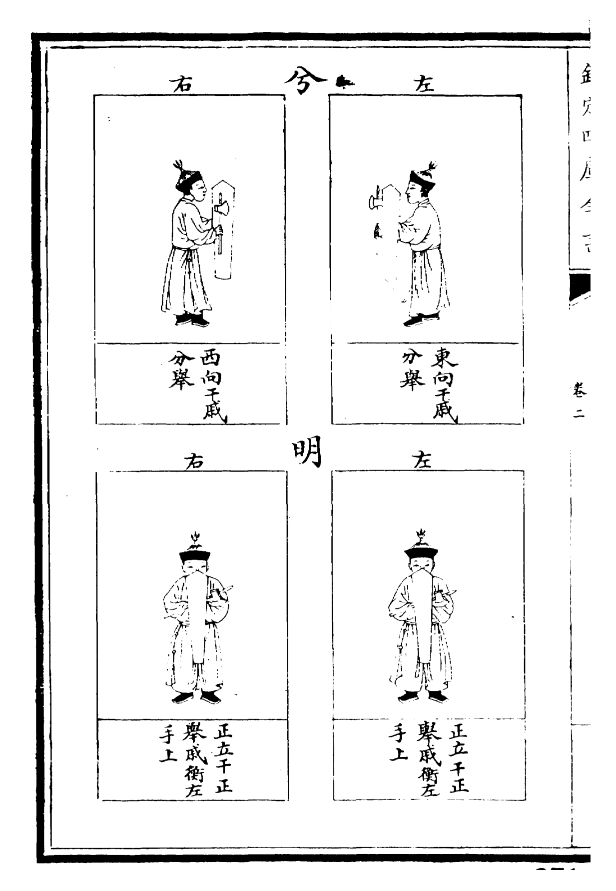
左右班各三十二人各繪其一以例其餘



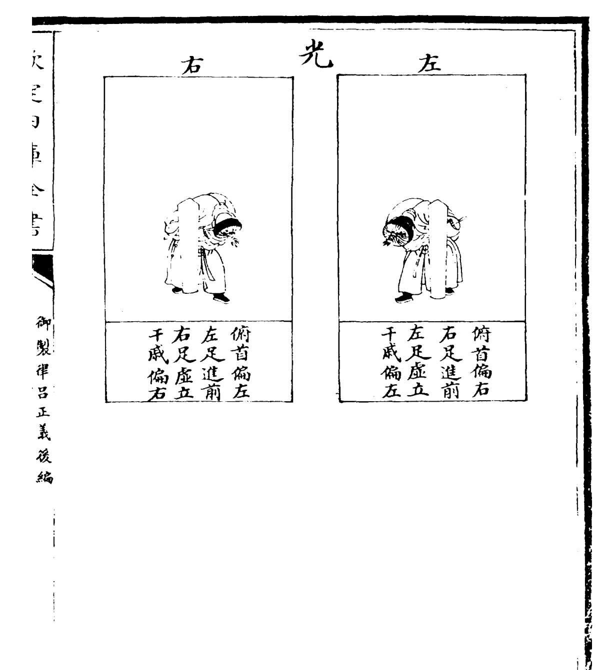
欽定四庫全書
卷二
第一句玉罕肅陳兮明光
玉
左
正立干居
左戚居右
右
正立干居
左戚居右
罕
左
正面左足
虛立干戚
偏左
右
正面右足
虛立干戚
偏右

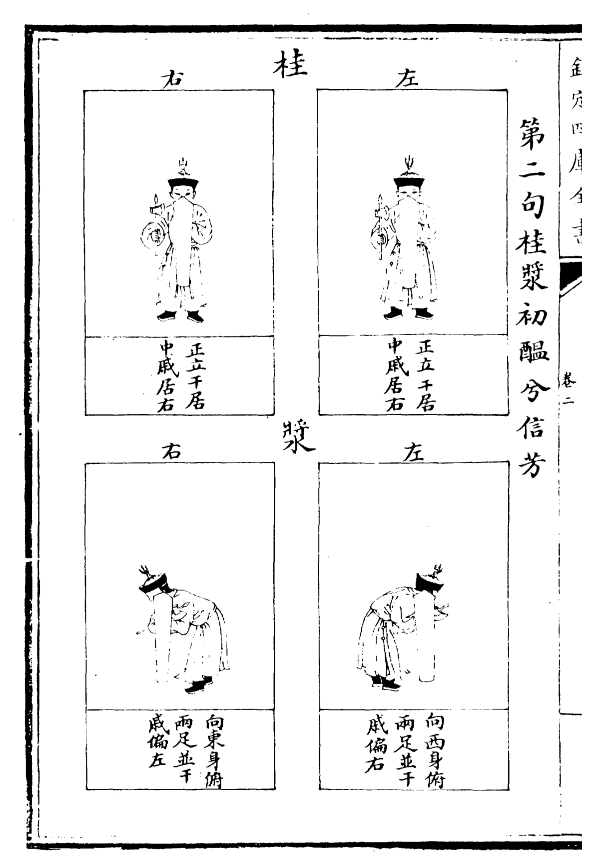


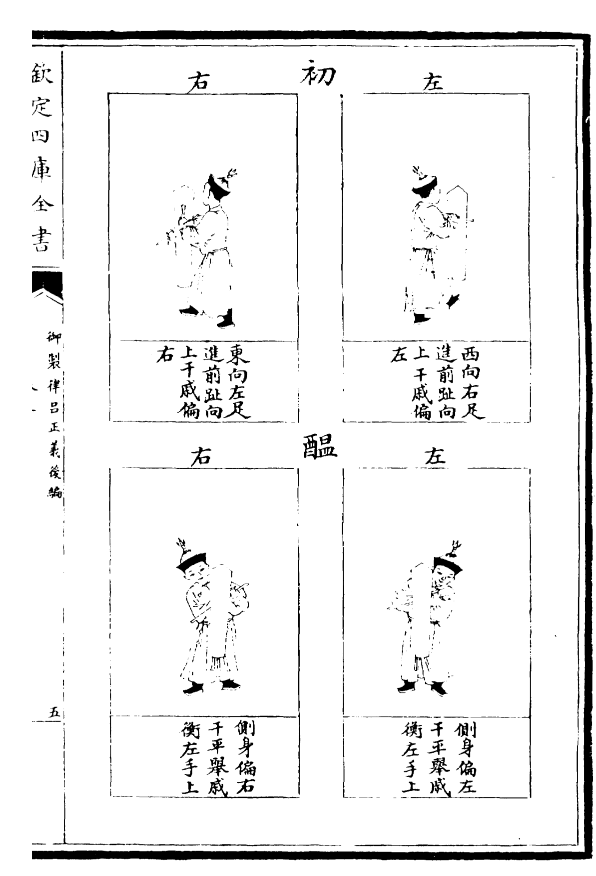
欽定四庫全書
御製律呂正義後編
三
肅
右
正立干居左戚居右下垂
左
正立干居左戚居右下垂
陳
右
側身微向西右足進前干平舉戚衡左手上
左
側身微向東左足進前干平舉戚衡左手上

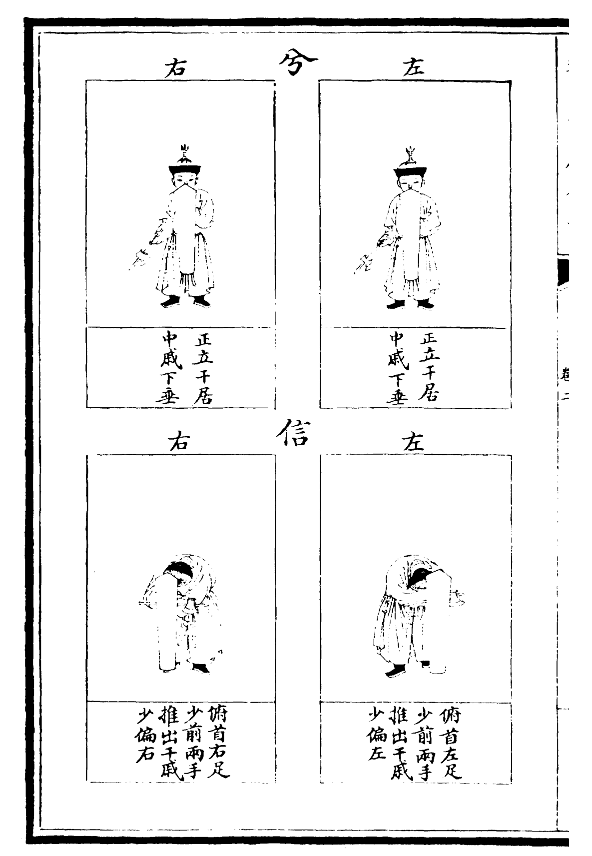

兮
右
左
西向干戚分舉
東向干戚分舉
明
右
左
正立干正舉戚衡左手上
正立干正舉戚衡左手上
卷二

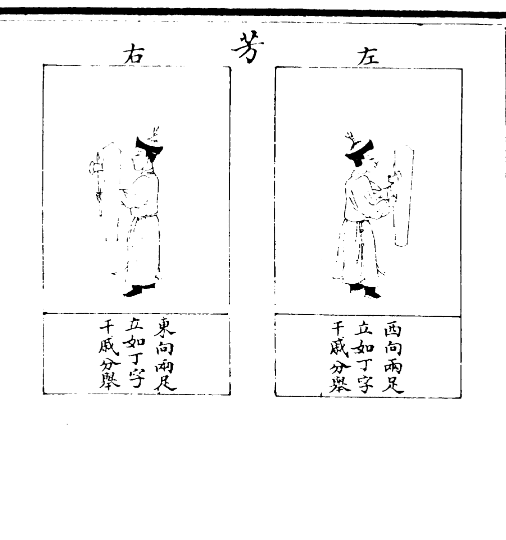
光



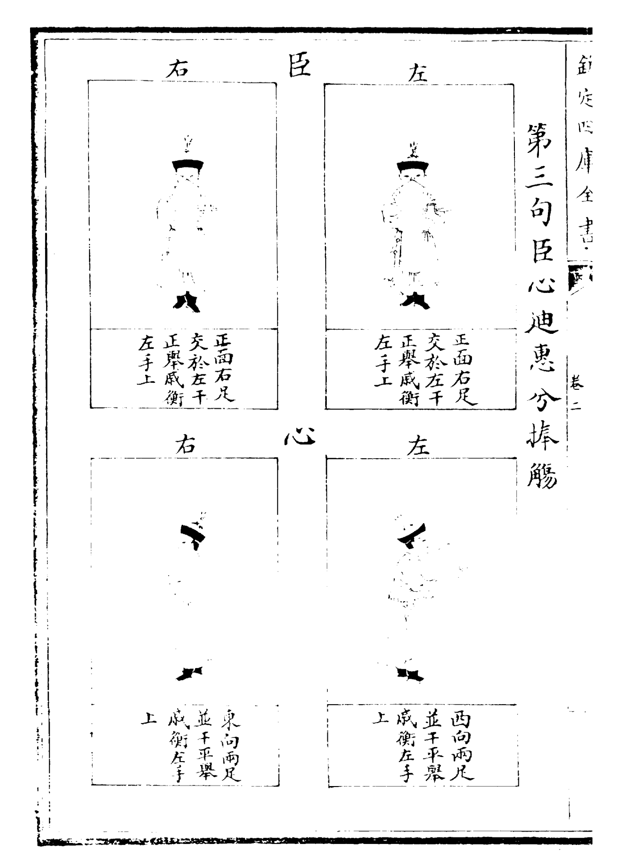

第二句桂漿初醞兮信芳
桂
右
左
正立干居
中戚居右
正立干居
中戚居右
漿
右
左
向東身俯
兩足並干
戚偏左
向西身俯
兩足並干
戚偏右

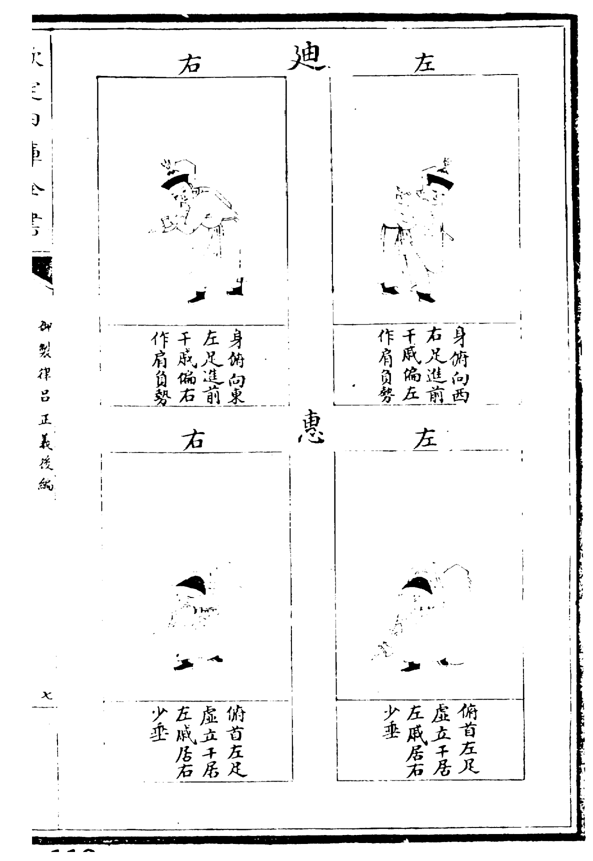

初
右
左
東向左足進前趾向右上干戚偏
西向右足進前趾向左上干戚偏
醞
右
左
側身偏右干平舉戚衡左手上
側身偏左干平舉戚衡左手上

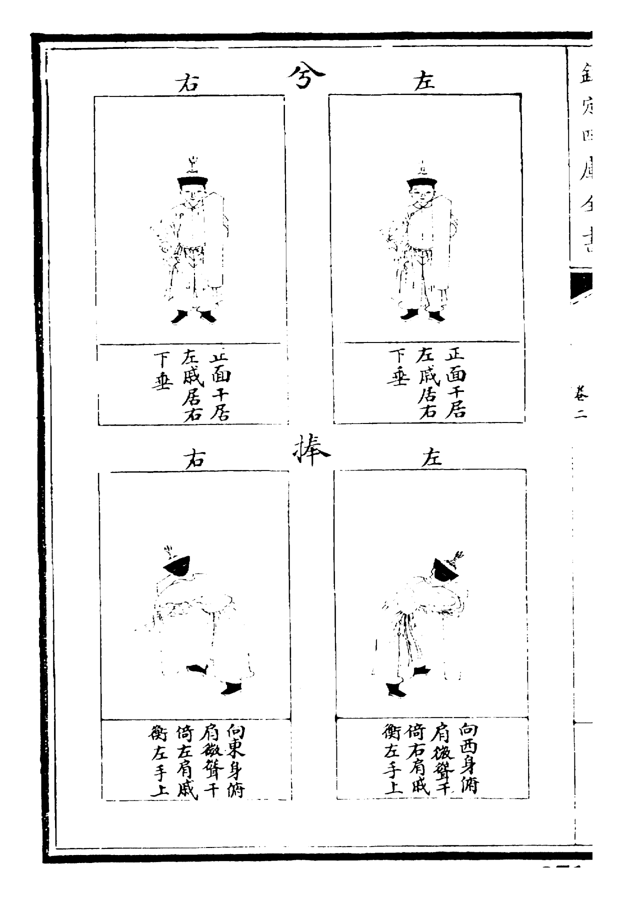

兮
左
正立干居
中戚下垂
右
正立干居
中戚下垂
信
左
俯首左足
少前兩手
推出干戚
少偏左
右
俯首右足
少前兩手
推出干戚
少偏右


芳
左
右
西向兩足立如丁字干戚分舉
東向兩足立如丁字干戚分舉

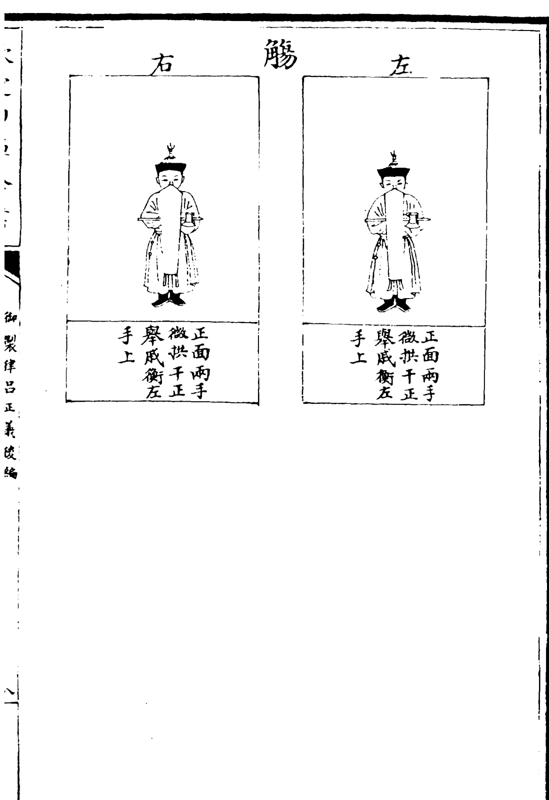
第三句臣心迪惠兮捧觴

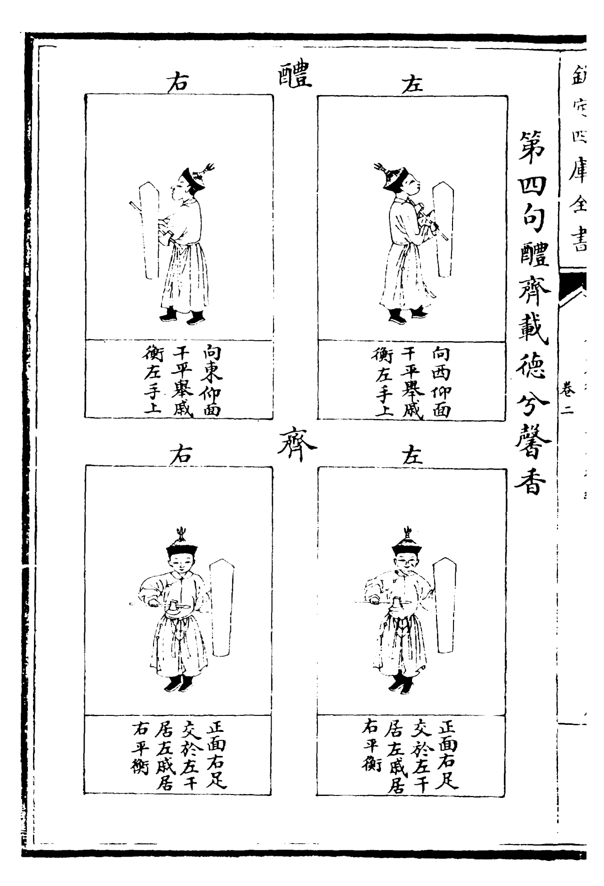

臣
右
正面右足交於左干正舉戚衡左手上
左
正面右足交於左干正舉戚衡左手上
心
右
東向兩足並干平舉戚衡左手上
左
西向兩足並干平舉戚衡左手上


欽定四庫全書
御製律呂正義後編
七
迪
左
身俯向西
右足進前
干戚偏左
作肩負勢
右
身俯向東
左足進前
干戚偏右
作肩負勢
惠
左
俯首左足
虛立干居
左戚居右
少垂
右
俯首左足
虛立干居
左戚居右
少垂



欽定四庫全書
卷二
兮
左
正面干居
左戚居右
下垂
右
正面干居
左戚居右
下垂
捧
左
向西身俯
肩微聳干
倚右肩戚
衡左手上
右
向東身俯
肩微聳干
倚左肩戚
衡左手上

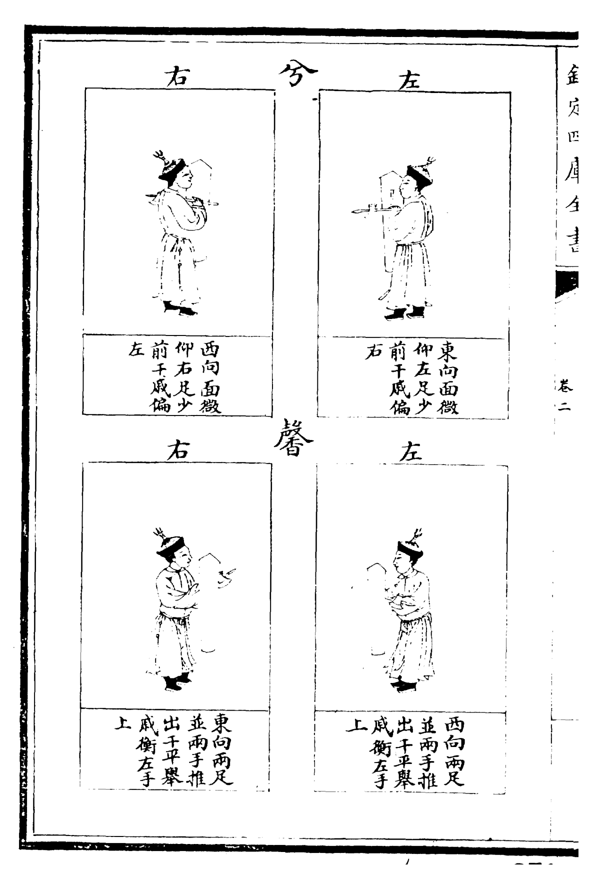

觴
右
正面兩手微拱于正舉底衡左手上
左
正面兩手微拱于正舉底衡左手上



欽定四庫全書
卷二
第四句醴齊載德兮馨香
醴
左
向西仰面干平舉戚衡左手上
右
向東仰面干平舉戚衡左手上
齊
左
正面右足交於左干居左戚居右平衡
右
正面右足交於左干居左戚居右平衡



欽定四庫全書
御製律呂正義後編
載
左
身微向東
右足少前
兩手微拱
干平舉戚
衡左手上
右
身微向西
左足少前
兩手微拱
干平舉戚
衡左手上
德
左
身微向西
左足少前
面轉正干
戚偏左
右
身微向東
右足少前
面轉正干
戚偏右
九


兮
左
東向面微仰左足少前干戚偏右
右
西向面微仰右足少前干戚偏左
馨
左
西向兩足並兩手推出干平舉戚衡左手上
右
東向兩足並兩手推出干平舉戚衡左手上

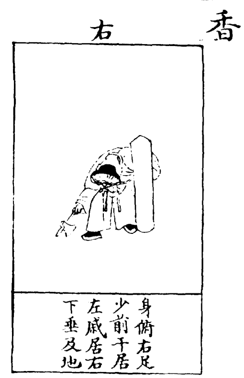
香

左



身俯右足少前干居左戚居右下垂及地

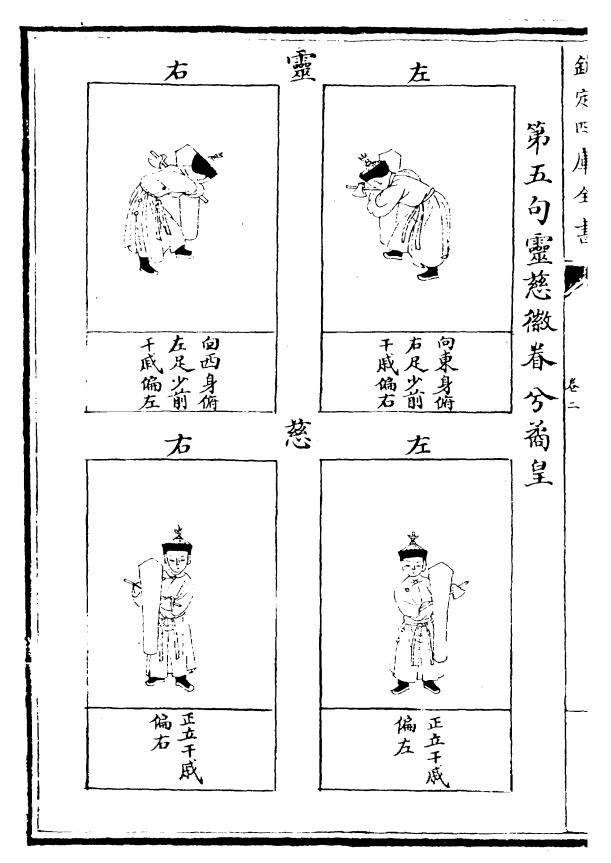
右

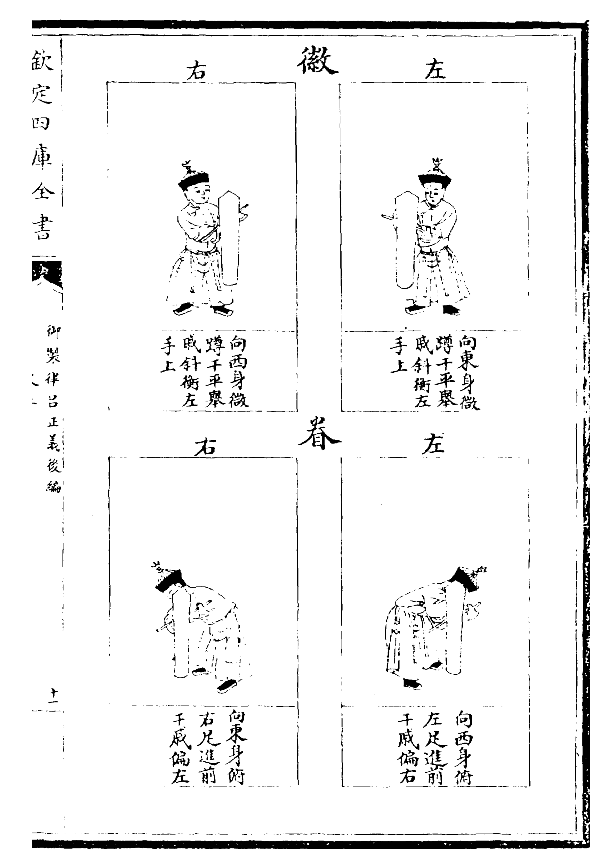


身俯右足少前干居左戚居右下垂及地

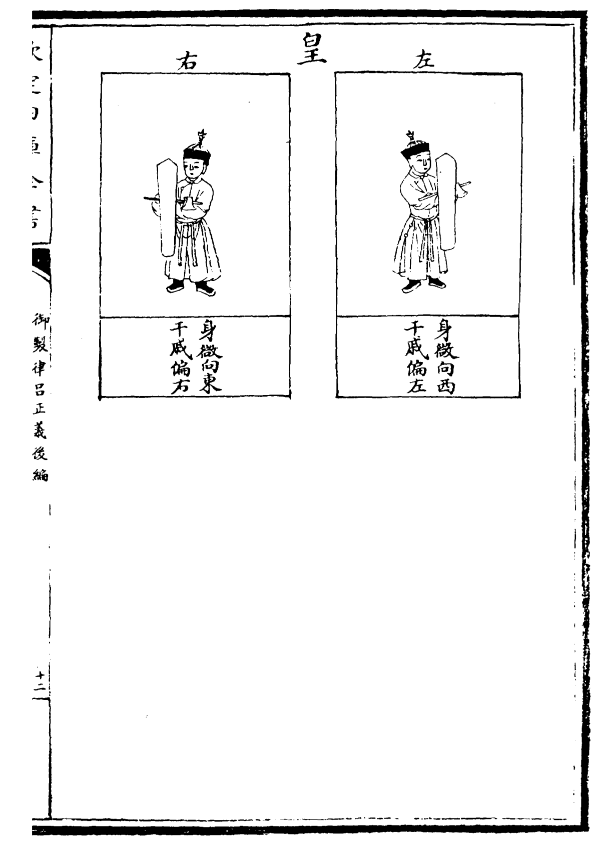


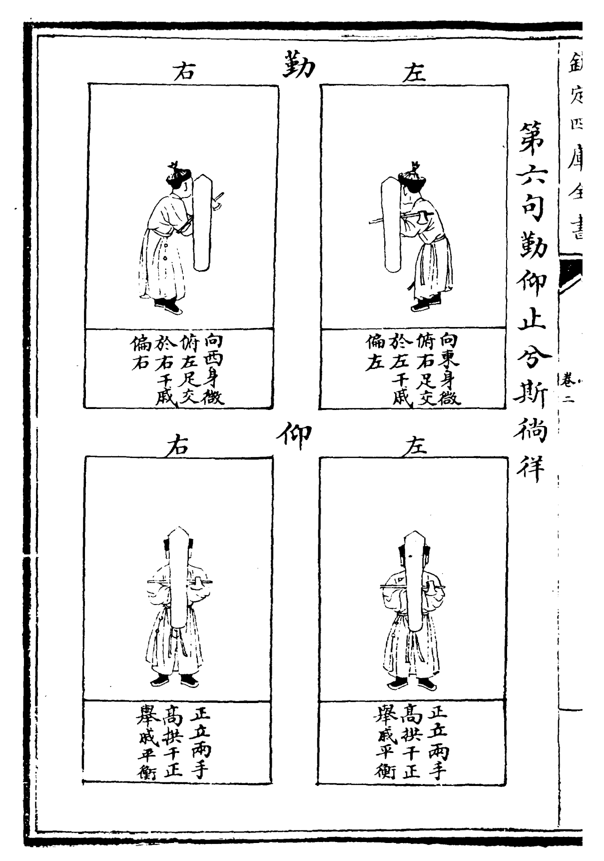
第五句靈慈徽眷兮裔皇



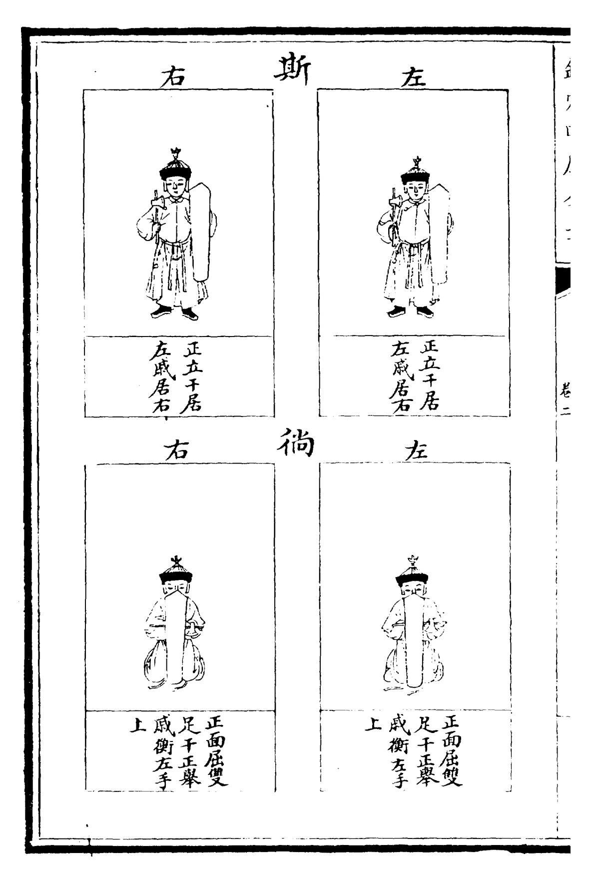

徵
右
左
向西身微
蹲干平舉
戚斜衡左
手上
向東身微
蹲干平舉
戚斜衡左
手上
眷
右
左
向東身俯
右足進前
干戚偏左
向西身俯
左足進前
干戚偏右


分
喬
左
俯首偏左
左足少前
右足虛立
干戚偏右
右
俯首偏右
右足少前
左足虛立
干戚偏左
左
東向首微
俯起右足
干平舉戚
斜衡左手
上
右
西向首微
俯起左足
干平舉戚
斜衡左手
上

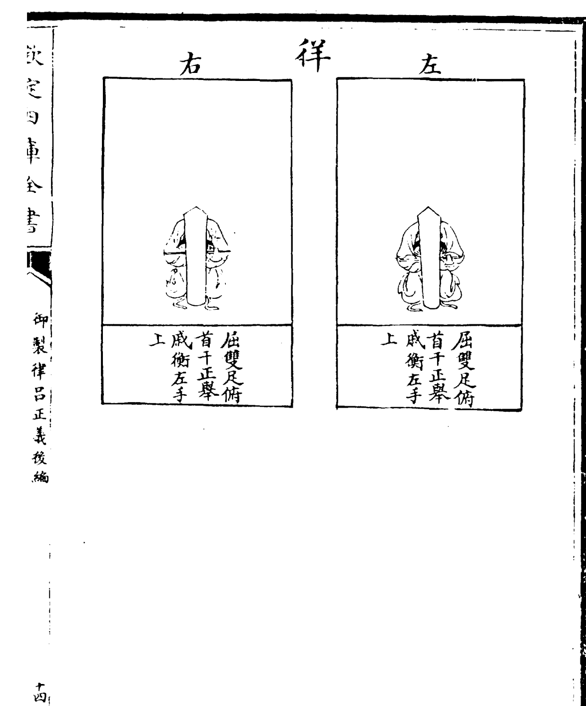

皇
右
左
身微向東
干戚偏右
身微向西
干戚偏左

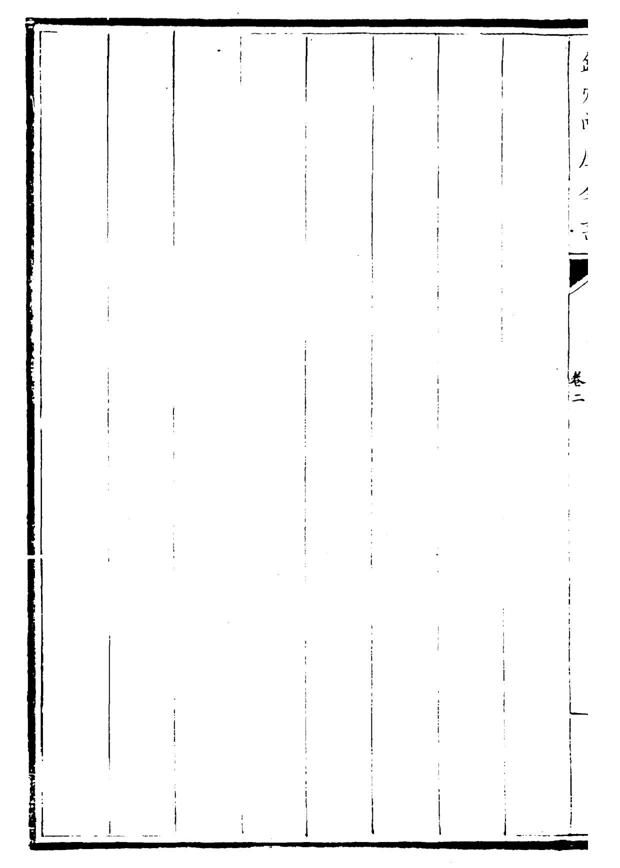

欽定四庫全書
卷二
第六句勤仰止兮斯徜徉
勤
右
左
向西身微俯左足交於右干戚偏右
向東身微俯右足交於左干戚偏左
仰
右
左
正立兩手高拱干正舉戚平衡
正立兩手高拱干正舉戚平衡


止
右
西向身俯
右足進前
虛立干植
地戚平衡
左
東向身俯
左足進前
虛立干植
地戚平衡
分
右
身微向西
左足少前
面轉正手
微拱干平
舉戚衡左
手上
左
身微向東
右足少前
面轉正手
微拱干平
舉戚衡左
手上



斯
左
正立干居
左戚居右
右
正立干居
左戚居右
徜
左
正面屈雙
足干正舉
戚衡左手
上
右
正面屈雙
足干正舉
戚衡左手
上


祥
右
左
屈雙足俯首干正舉戚衡左手上
屈雙足俯首干正舉戚衡左手上

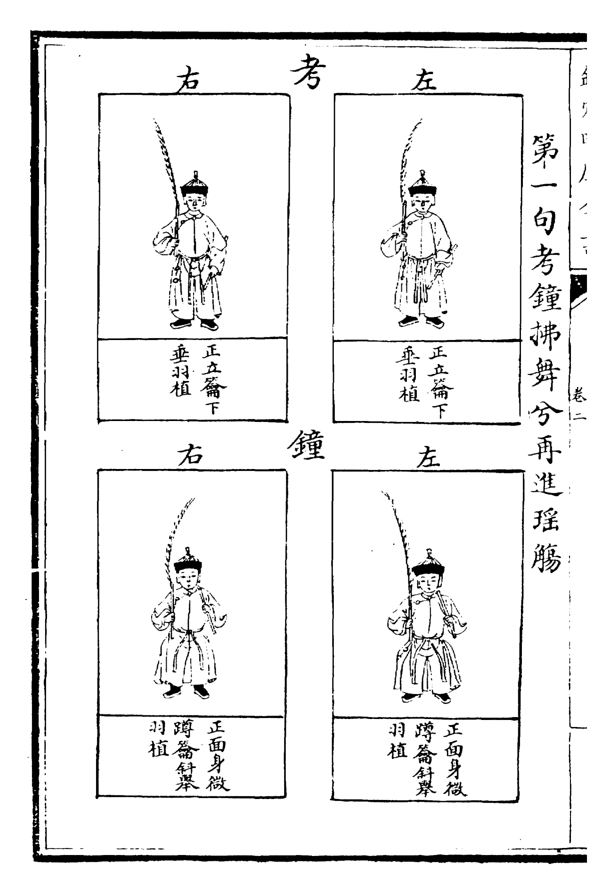


圜丘壇亞獻文舞譜

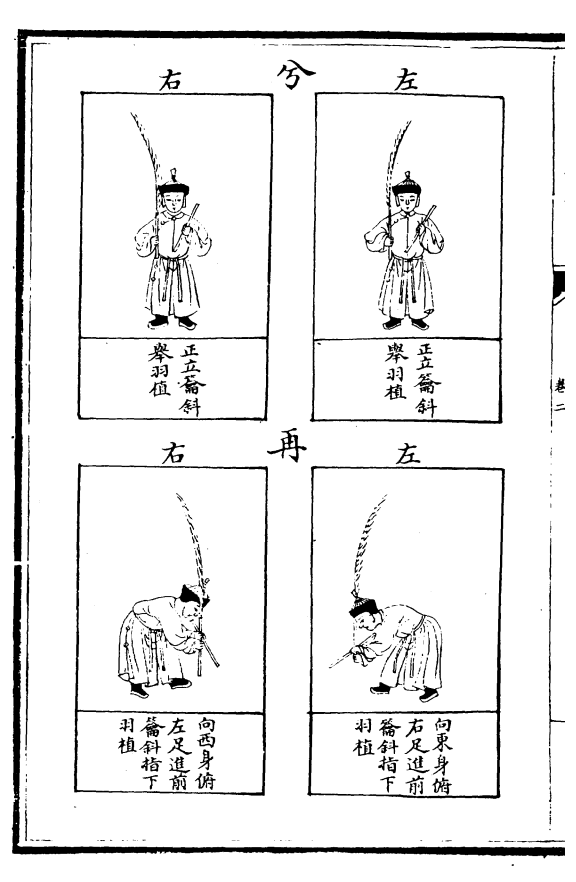
左就班式

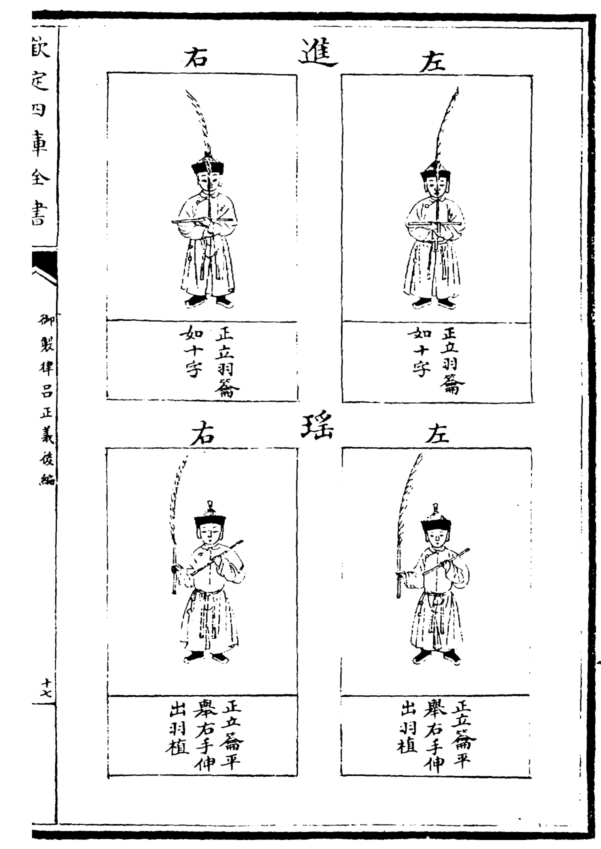
右就班式

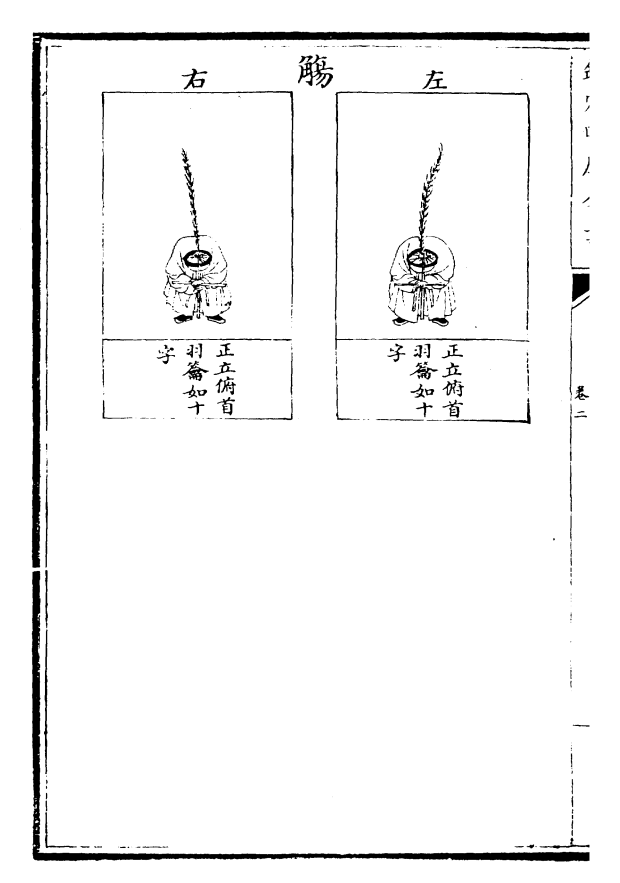
左右班各三十二人各繪其一以例其餘


第一句考鍾拂舞兮再進瑤觴
考
右
左
正立籥下垂羽植
正立籥下垂羽植
鍾
右
左
正面身微蹲籥斜舉羽植
正面身微蹲籥斜舉羽植
卷二

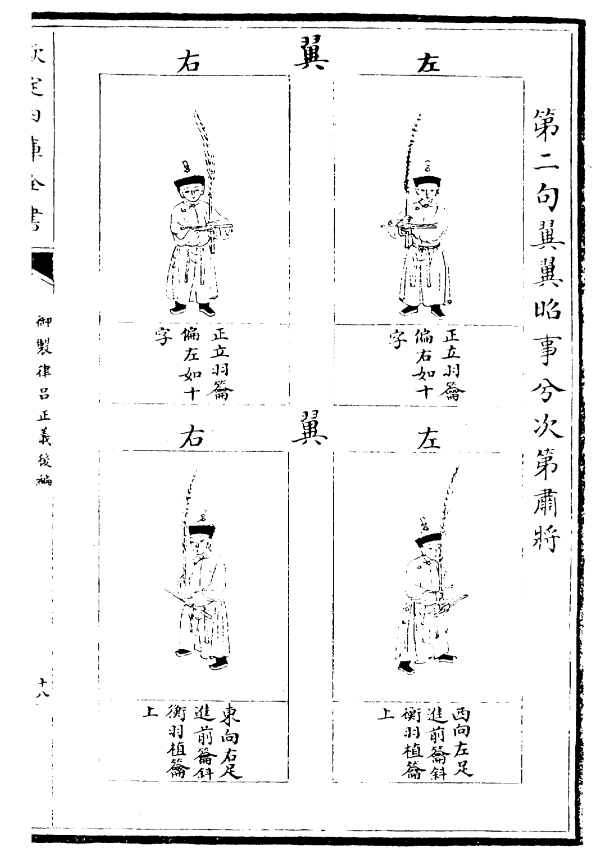

拂
右
左
身微向西
籥西指羽
植如十字
身微向東
籥東指羽
植如十字
舞
右
左
西向籥斜
指羽植
東向籥斜
指羽植

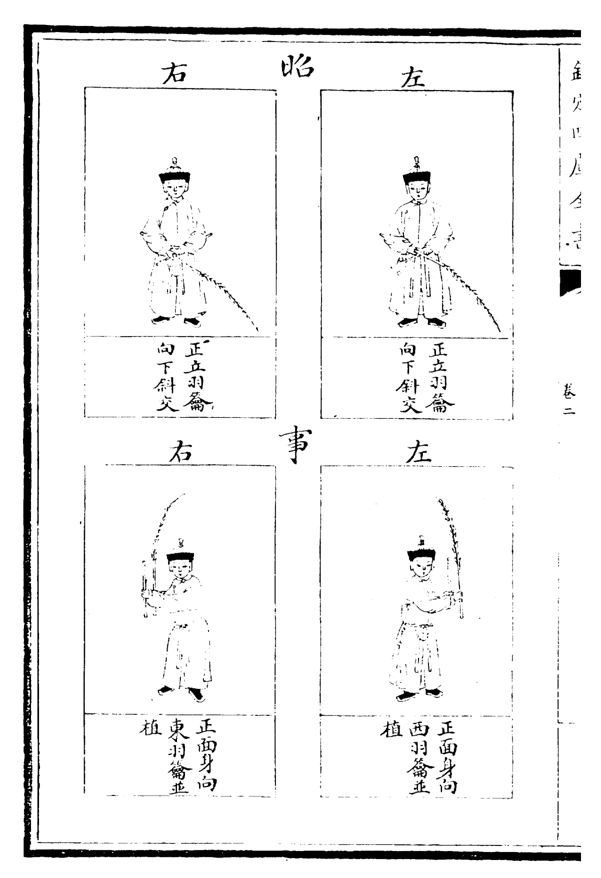

分
右
左
正立籥斜
舉羽植
正立籥斜
舉羽植
再
右
左
向西身俯
左足進前
籥斜指下
羽植
向東身俯
右足進前
籥斜指下
羽植
卷二

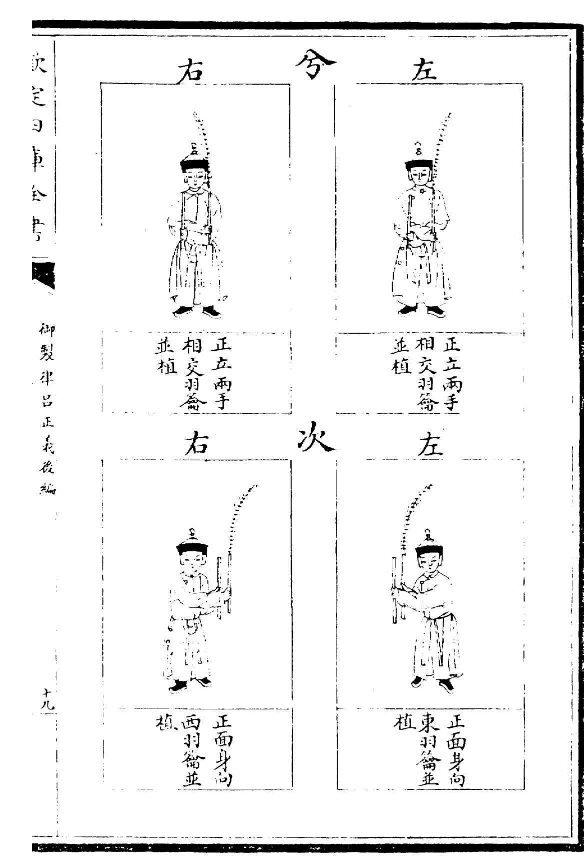

進
右
左
正立羽籥
如十字
正立羽籥
如十字
瑶
右
左
正立籥平
舉右手伸
出羽植
正立籥平
舉右手伸
出羽植


右
𩌦
左
正立俯首
羽籥如十
字
正立俯首
羽籥如十
字
卷二

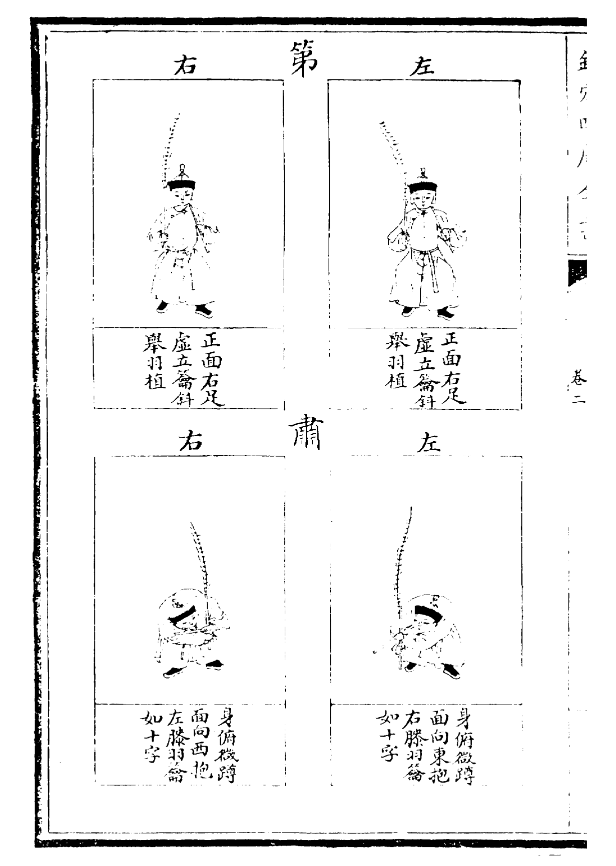
第二句翼翼昭事分次第肅將

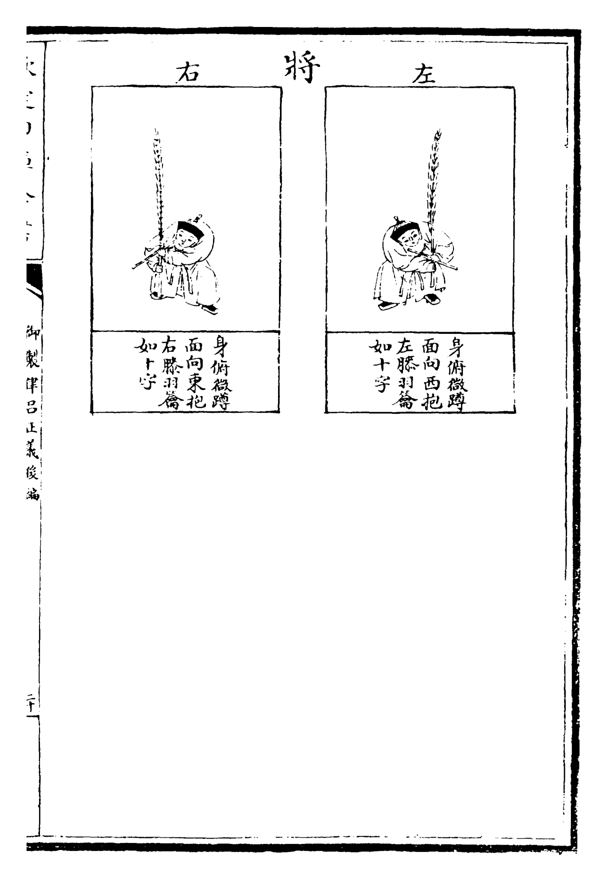


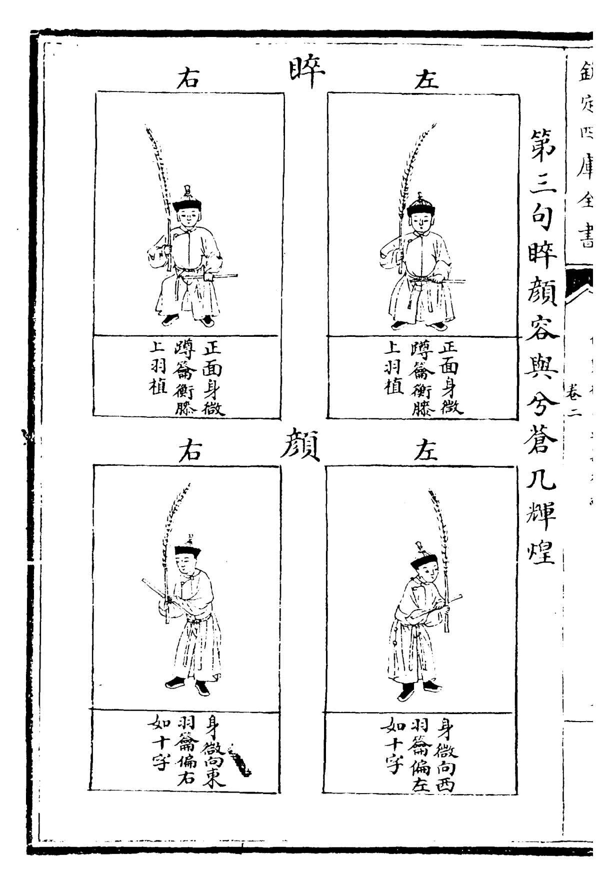

昭
右
左
正立羽籥向下斜交
正立羽籥向下斜交
事
右
左
正面身向東羽籥並植
正面身向西羽籥並植



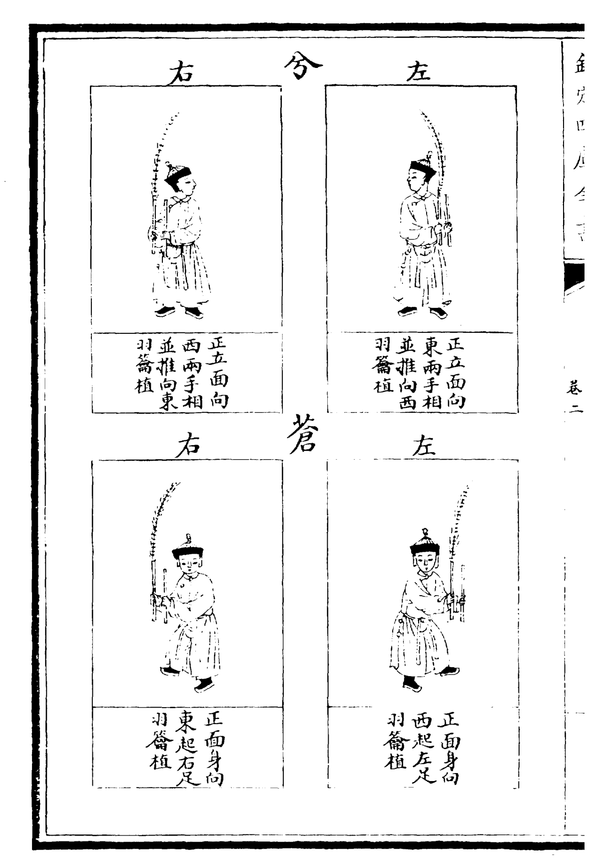
右
令
左
正立兩手
相交羽籥
並植
正立兩手
相交羽籥
並植
右
次
左
正面身向
西羽籥並
植
正面身向
東羽籥並
植

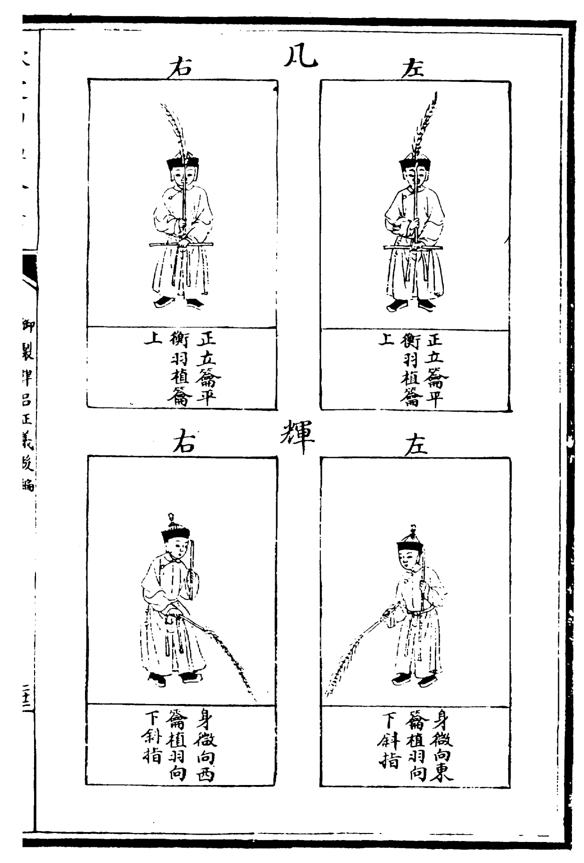

欽定四庫全書
卷二
第
肅
左
正面右足虛立籥斜舉羽植
右
正面右足虛立籥斜舉羽植
左
身俯微蹲面向東抱右膝羽籥如十字
右
身俯微蹲面向西抱左膝羽籥如十字

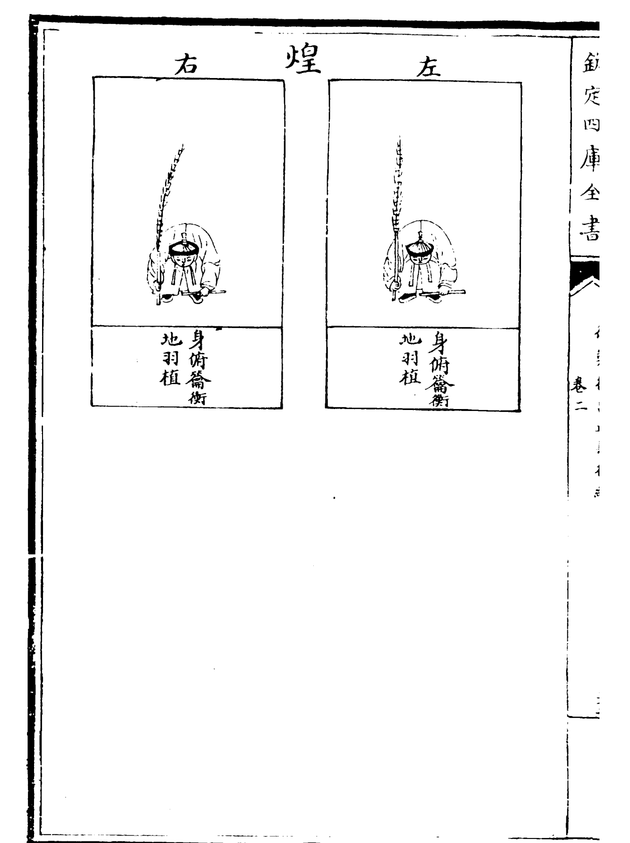

將
左
身俯微蹲
面向西抱
左膝羽籥
如十字
右
身俯微蹲
面向東抱
右膝羽籥
如十字


睟
右
左
第三句睟顏容與兮蒼几輝煌
正面身微蹲籥衡膝上羽植
正面身微蹲籥衡膝上羽植
顏
右
左
身微向東羽籥偏右如十字
身微向西羽籥偏左如十字

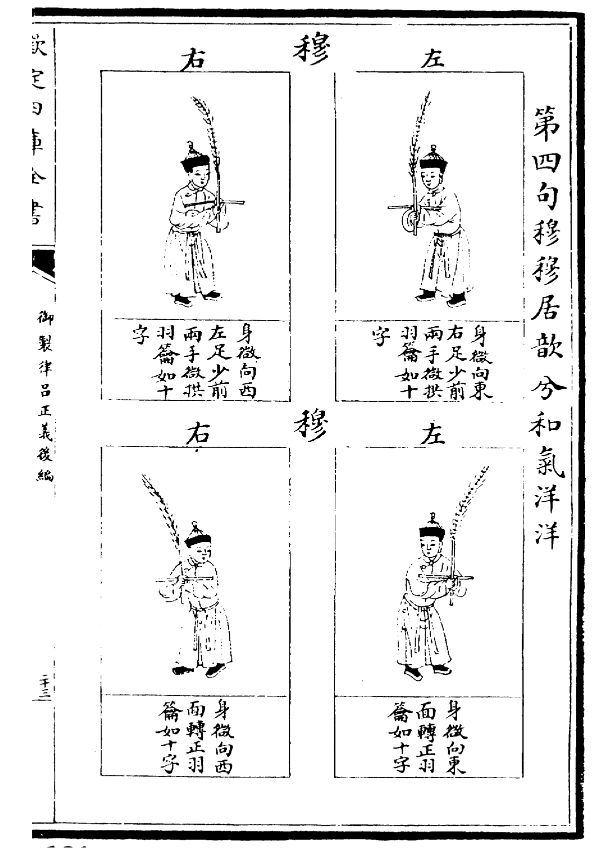

容
左
向西身俯
兩足並羽
籥斜交
右
向東身俯
兩足並羽
籥斜交
與
左
西向籥平
指西羽植
右
東向籥平
指東羽植

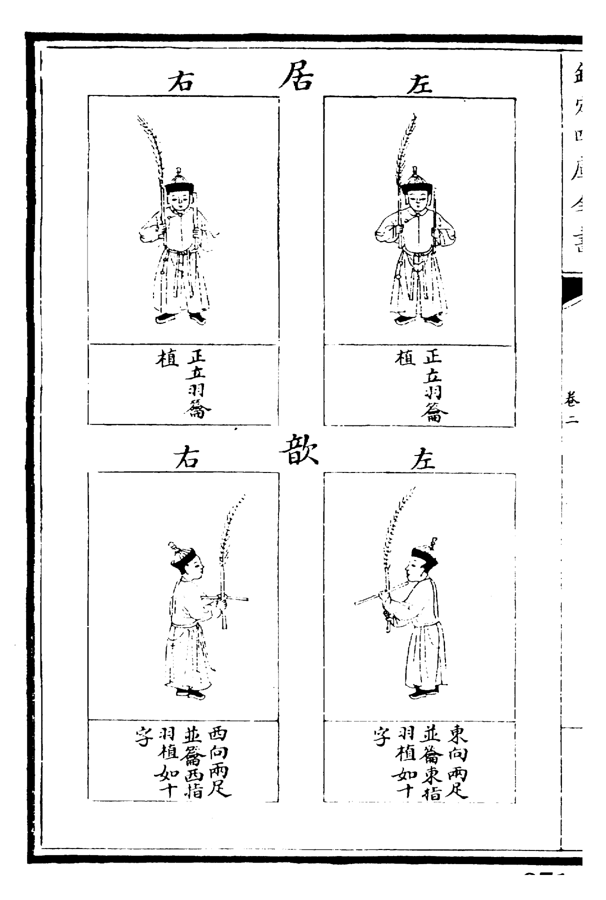

分
左
正立面向東兩手相並推向西羽籥植
右
正立面向西兩手相並推向東羽籥植
蒼
左
正面身向西起左足羽籥植
右
正面身向東起右足羽籥植
欽定四庫全書
卷二


凡
右
左
正立籥平衡羽植籥上
正立籥平衡羽植籥上
輝
右
左
身微向西籥植羽向下斜指
身微向東籥植羽向下斜指

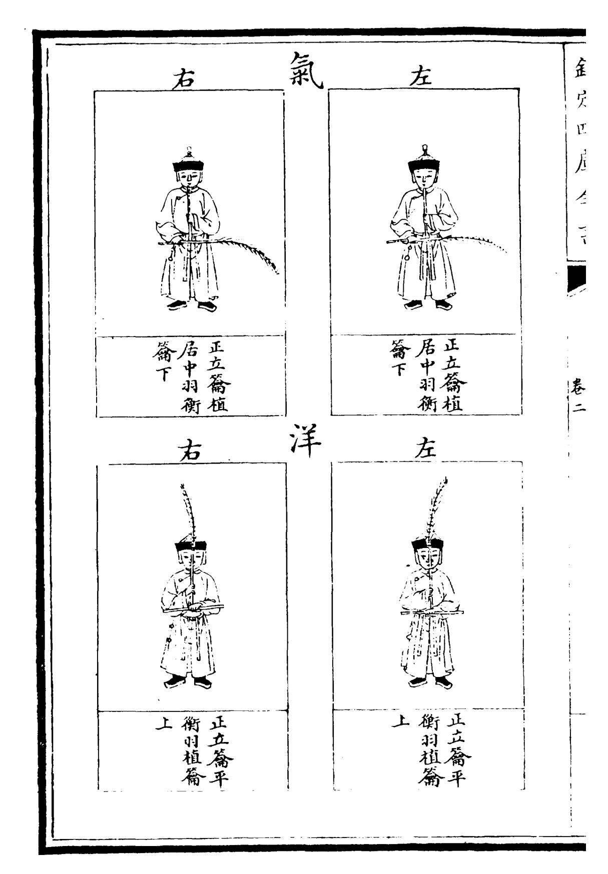

煌
右
左
身俯籥衡
地羽植
身俯籥衡
地羽植

第四句穆穆居歆分和氣洋洋

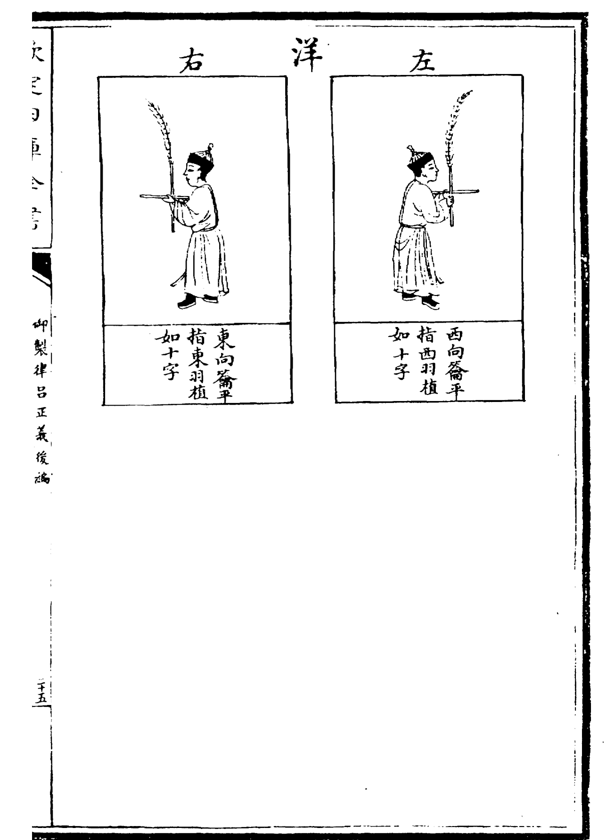


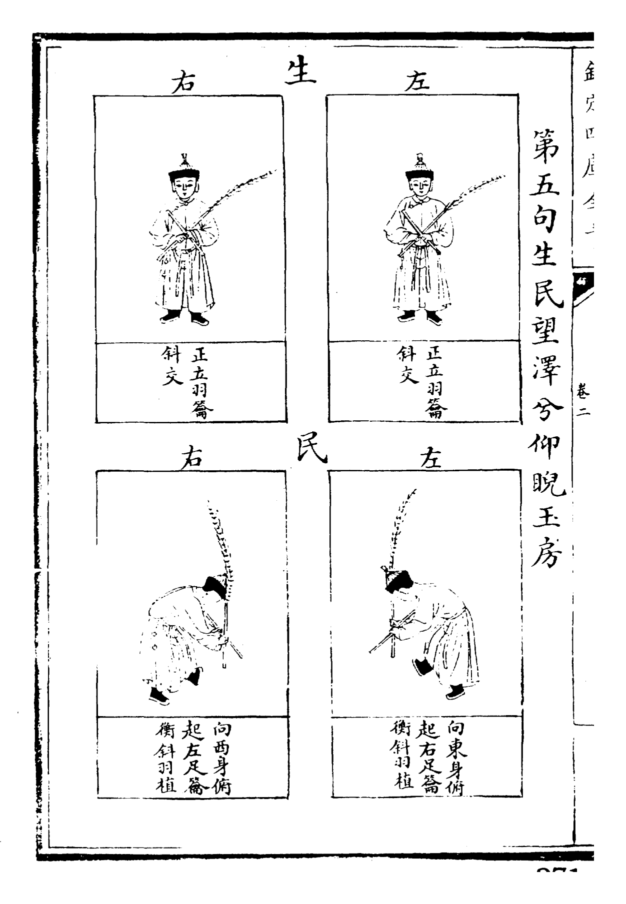

欽定四庫全書
卷二
居
左
正立羽籥植
右
正立羽籥植
歆
左
東向兩足並籥東指羽植如十字
右
西向兩足並籥西指羽植如十字


兮
左
正立首微
俯羽籥植
右
正立首微
俯羽籥植
和
左
身微向東
籥植近肩
羽平衡
右
身微向西
籥植近肩
羽平衡

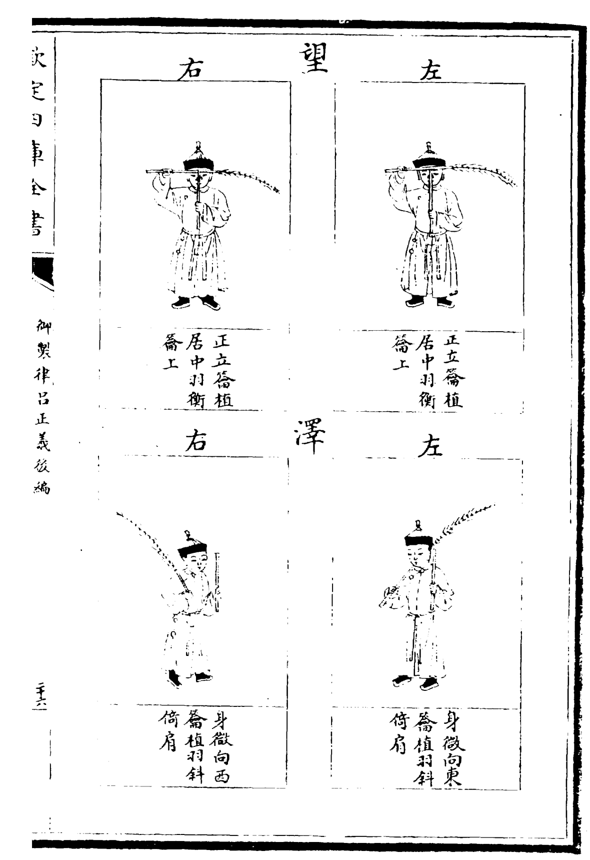


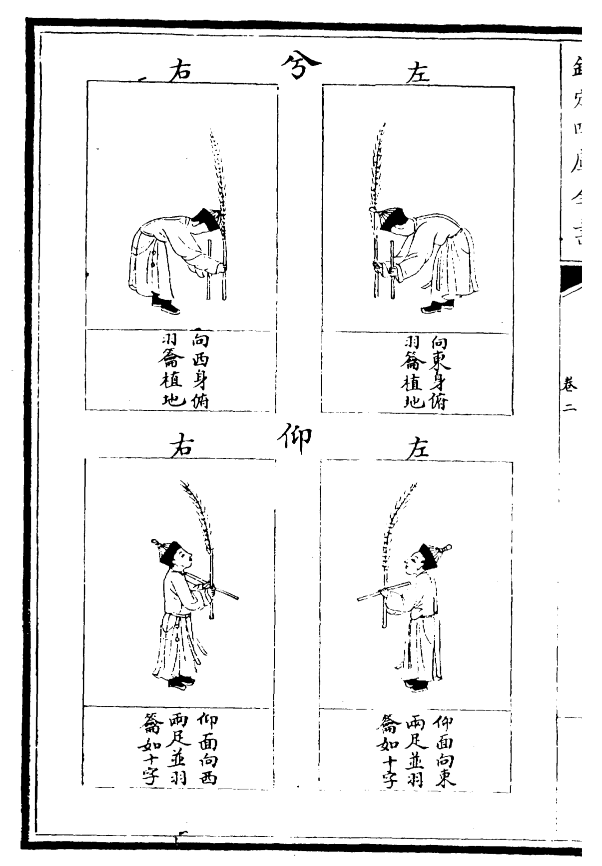
氣
右
左
正立籥植居中羽衡籥下
正立籥植居中羽衡籥下
洋
右
左
正立籥平衡羽植籥上
正立籥平衡羽植籥上

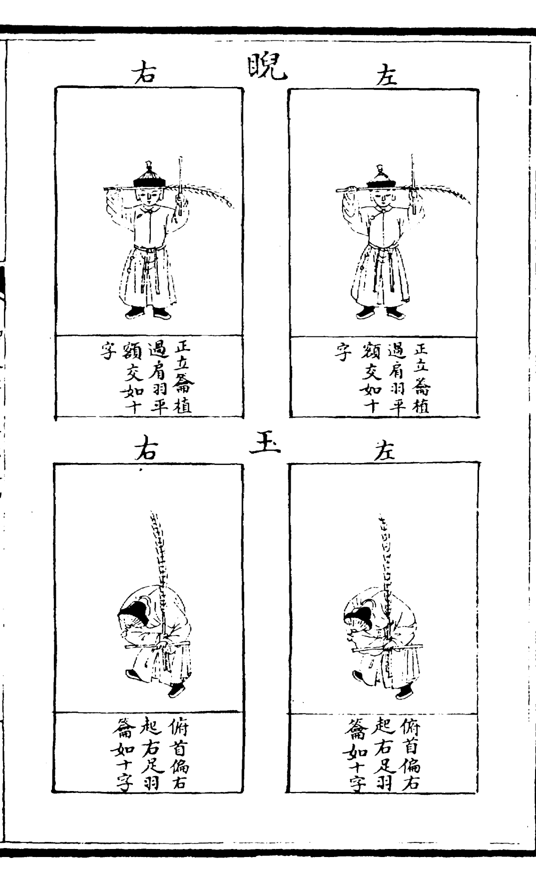

右　洋　左
東向籥平
指東羽植
如十字
西向籥平
指西羽植
如十字

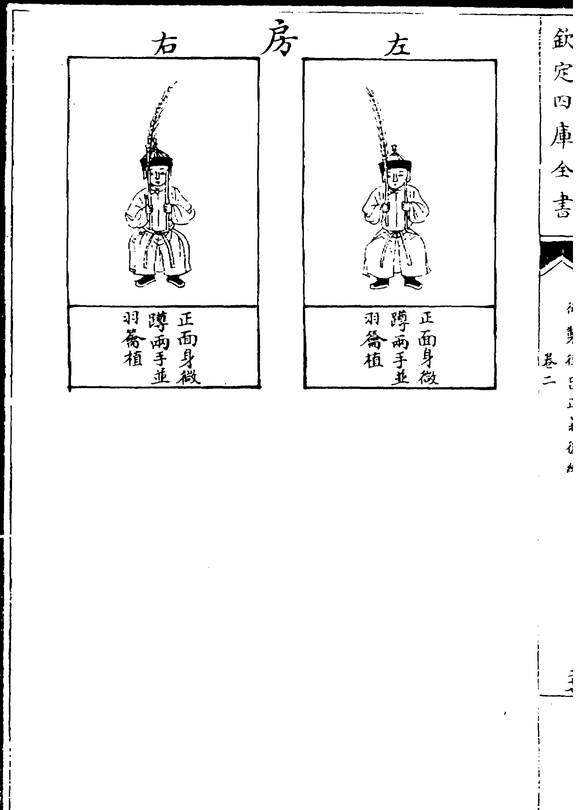


卷二
第五句生民望澤兮仰睨玉房
生
左
正立羽籥斜交
右
正立羽籥斜交
民
左
向東身俯起右足籥衡斜羽植
右
向西身俯起左足籥衡斜羽植


望
右
左
正立籥植居中羽衡籥上
正立籥植居中羽衡籥上
澤
右
左
身微向西籥植羽斜倚肩
身微向東籥植羽斜倚肩

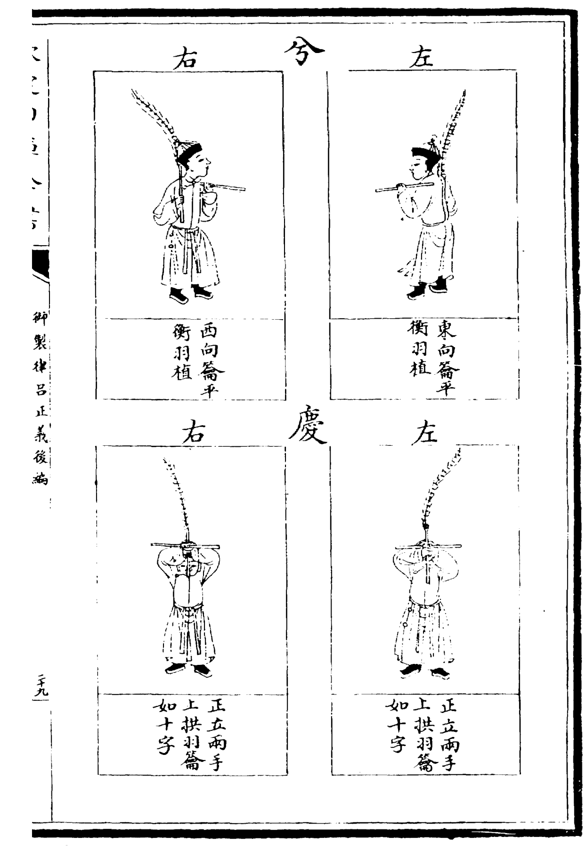

欽定四庫全書
卷二
分
右
左
向西身俯
羽籥植地
向東身俯
羽籥植地
仰
右
左
仰面向西
兩足並羽
籥如十字
仰面向東
兩足並羽
籥如十字


睨
右
左
正立籥植過肩羽平額交如十字
正立籥植過肩羽平額交如十字
玉
右
左
俯首偏右起右足羽籥如十字
俯首偏右起右足羽籥如十字

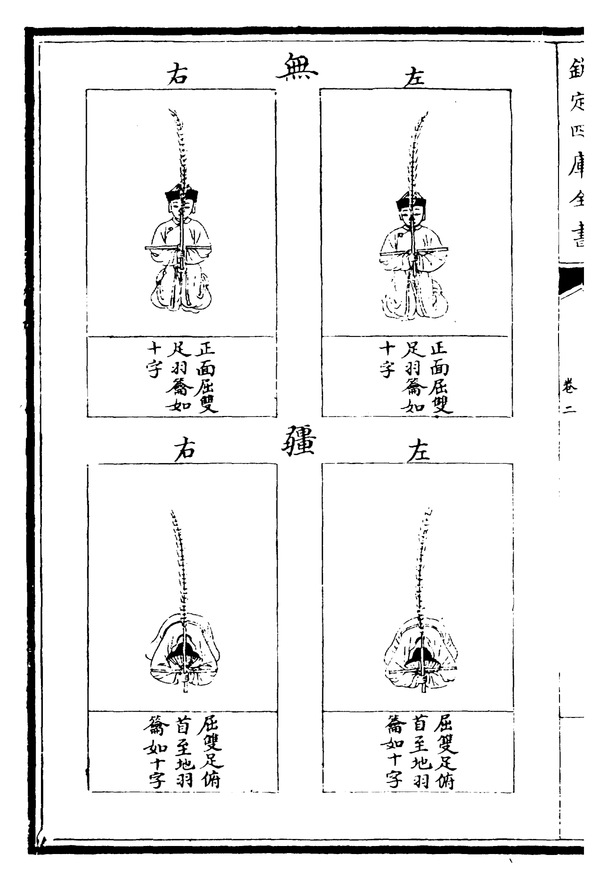

房
左
正面身微
蹲兩手並
羽籥植
右
正面身微
蹲兩手並
羽籥植
欽定四庫全書
卷二


第六句榮泉瑞露兮慶無疆
榮
右
正面身微向東少蹲兩手推向東羽籥植
左
正面身微向西少蹲兩手推向西羽籥植
泉
右
西向首微俯兩足並羽籥如十字
左
東向首微俯兩足並羽籥如十字


欽定四庫全書
卷二
瑞露
左
正立籥平衡羽植
右
正立籥平衡羽植
左
東向籥下垂右手伸出羽植
右
西向籥下垂右手伸出羽植

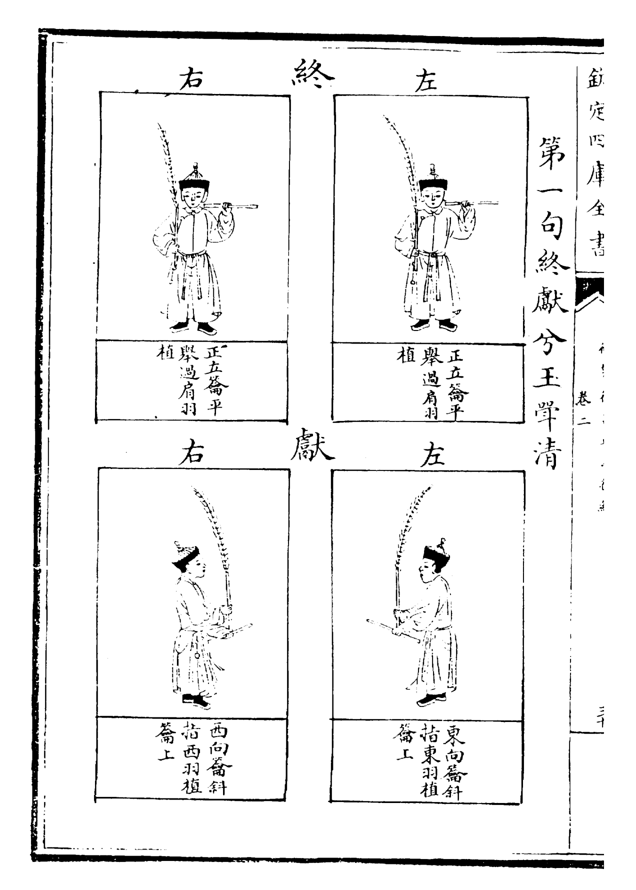


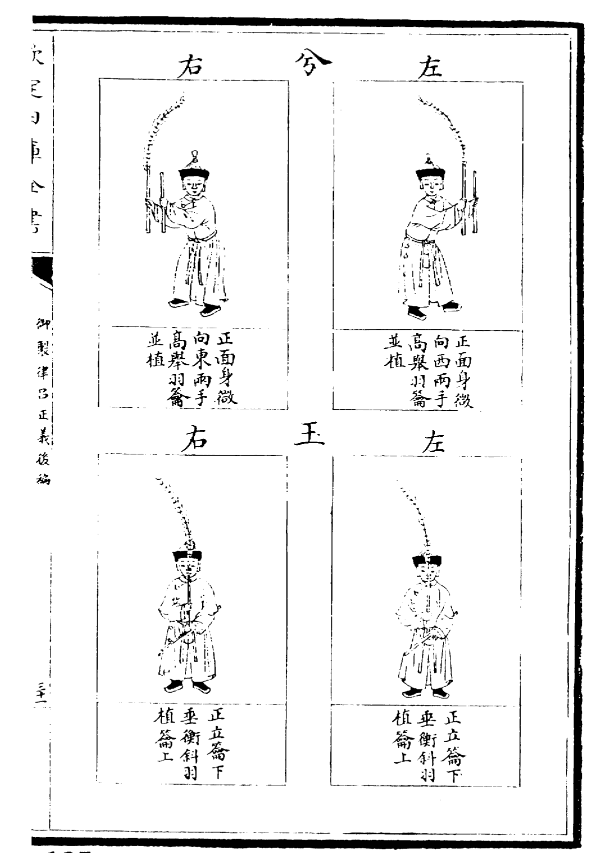
兮
右
左
西向籥平衡羽植
東向籥平衡羽植
慶
右
左
正立兩手上拱羽籥如十字
正立兩手上拱羽籥如十字

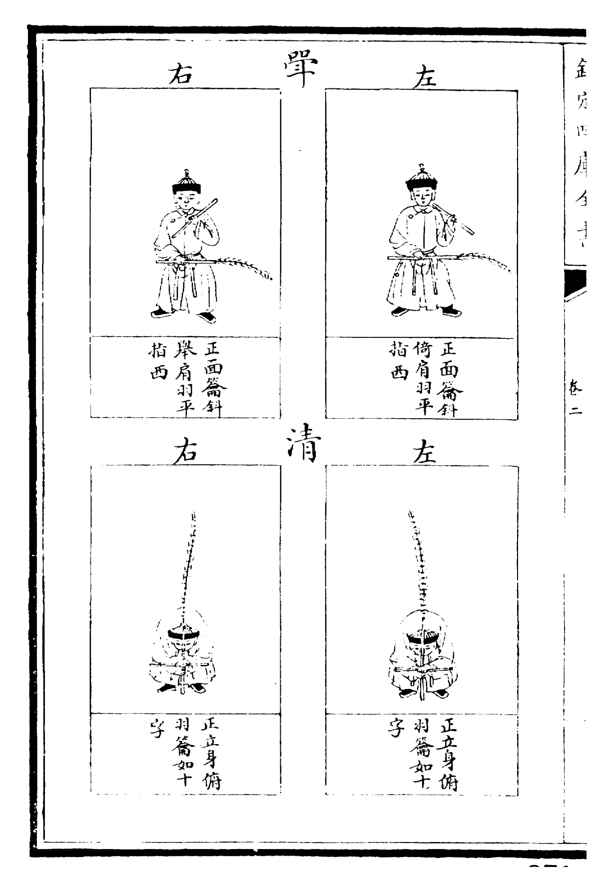

無
右
左
正面屈雙足羽籥如十字
正面屈雙足羽籥如十字
疆
右
左
屈雙足俯首至地羽籥如十字
屈雙足俯首至地羽籥如十字


圜丘壇終獻文舞譜
左復班式
右復班式
左右班各三十二人各繪其一以例其餘

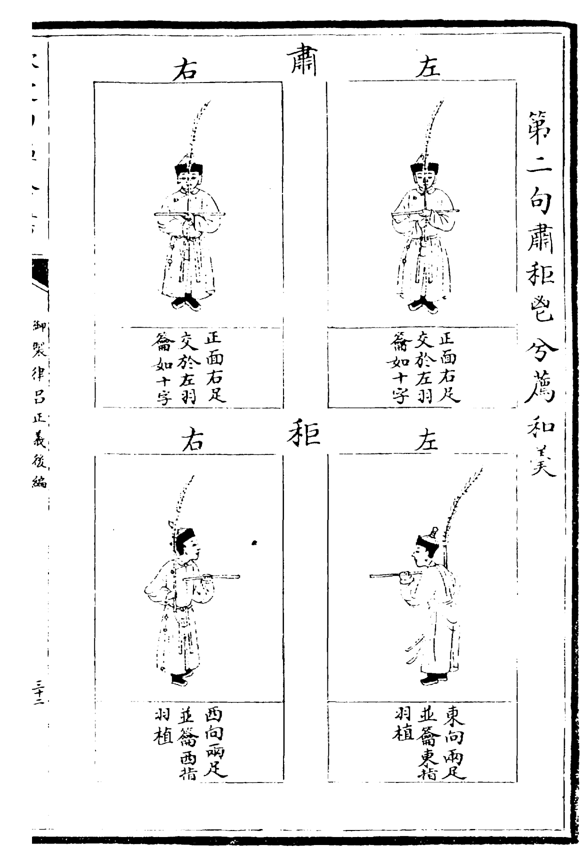
第一句終獻兮王斝清

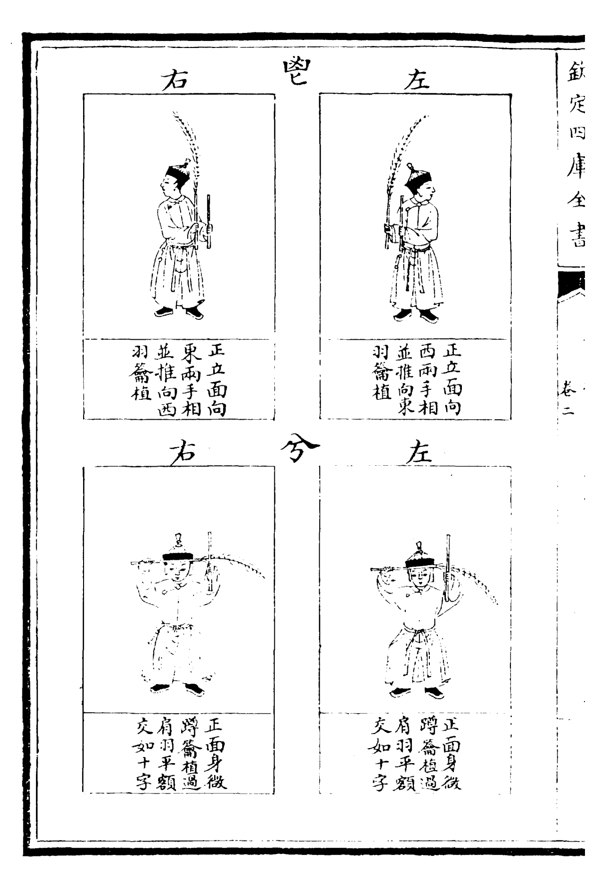



分
右
左
正面身微向東兩手高舉羽籥並植
正面身微向西兩手高舉羽籥並植
舞
右
左
正立籥下垂衡斜羽植籥上
正立籥下垂衡斜羽植籥上

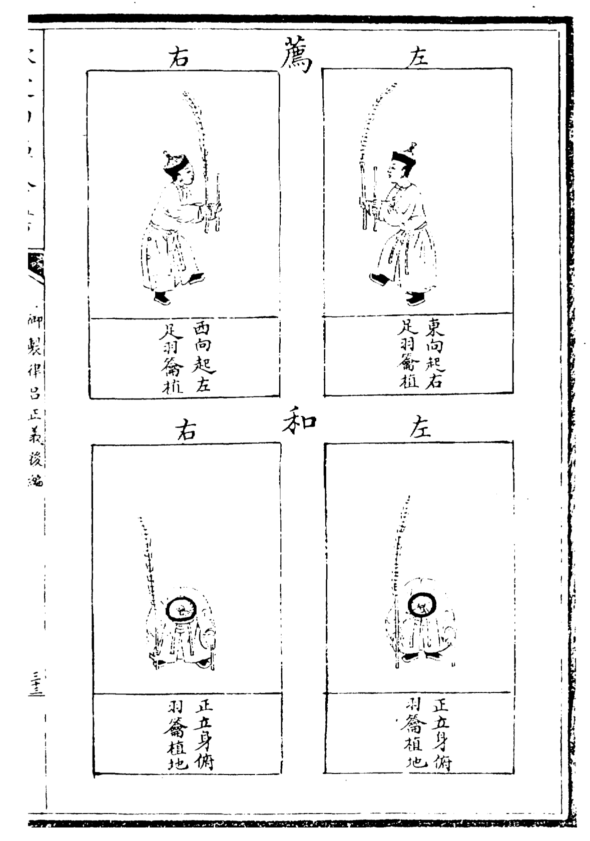


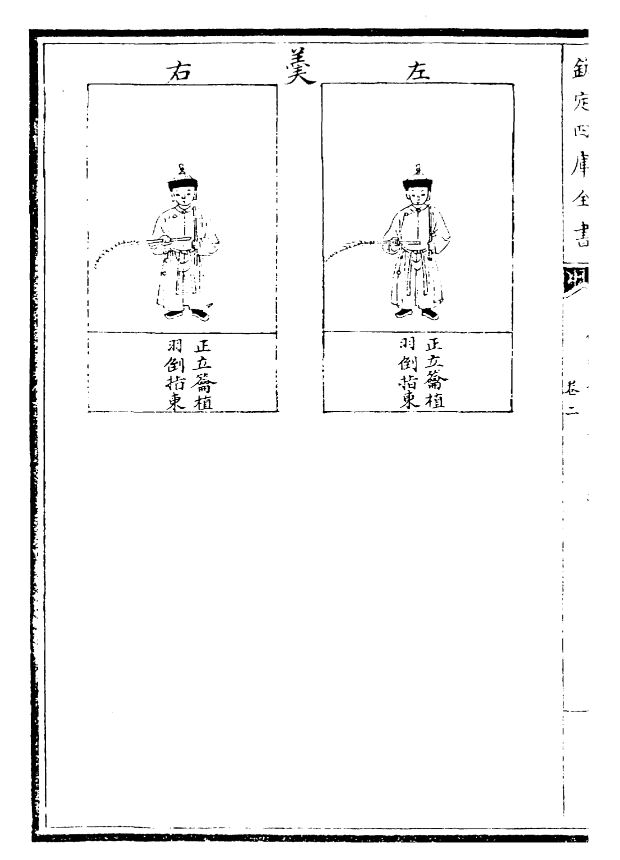
欽定四庫全書
卷二
畢
左
正面籥斜
倚肩羽平
指西
右
正面籥斜
舉肩羽平
指西
清
左
正立身俯
羽籥如十
字
右
正立身俯
羽籥如十
字

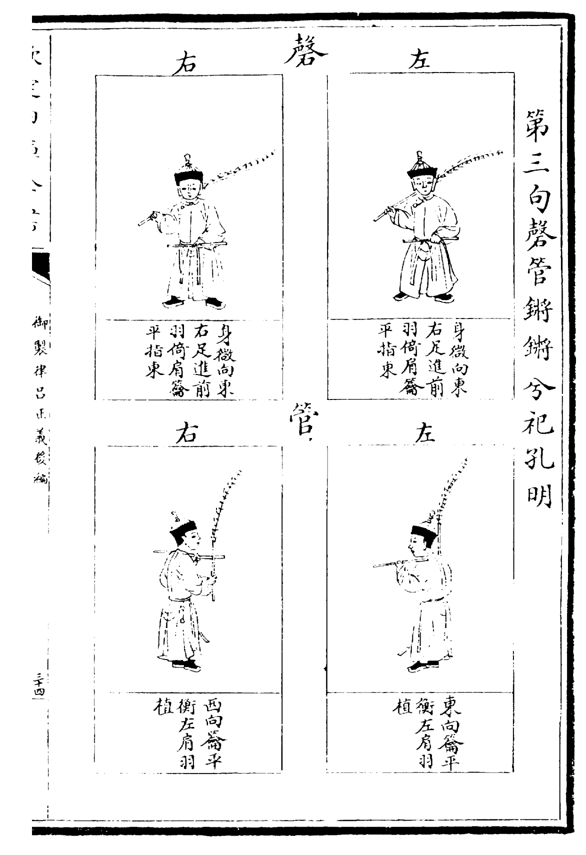

第二句肅秬邕兮薦和羹
肅
右
左
正面右足交於左羽籥如十字
正面右足交於左羽籥如十字
秬
右
左
西向兩足並籥西指羽植
東向兩足並籥東指羽植

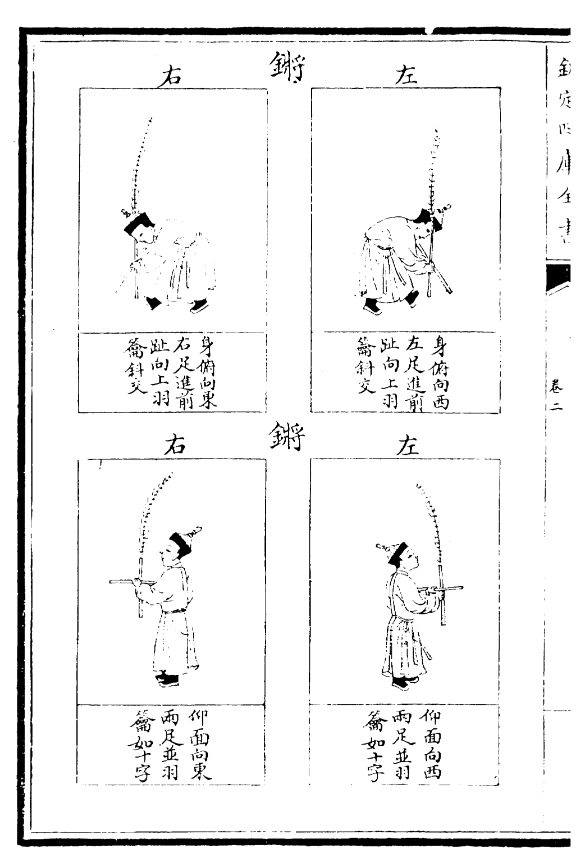


㐂
右
正立面向東兩手相並推向西羽籥植
左
正立面向西兩手相並推向東羽籥植
兮
右
正面身微蹲籥植過額平肩羽交如十字
左
正面身微蹲籥植過額平肩羽交如十字


薦
右
左
西向起左
足羽籥植
東向起右
足羽籥植
和
右
左
正立身俯
羽籥植地
正立身俯
羽籥植地


欽定四庫全書
卷二
羡
左
正立籥植
羽倒指東
右
正立籥植
羽倒指東


第三句磬管鏘鏘兮祀孔明
磬
左
身微向東
右足進前
羽倚肩籥
平指東
右
身微向東
右足進前
羽倚肩籥
平指東
管
左
東向籥平
衡左肩羽
植
右
西向籥平
衡左肩羽
植
御製律呂正義後編
三十四


欽定四庫全書
卷二
左鏘
身俯向西左足進前趾向上羽籥斜交
右鏘
身俯向東右足進前趾向上羽籥斜交
左鏘
仰面向西兩足並羽籥如十字
右鏘
仰面向東兩足並羽籥如十字

兮

左

正立籥植近肩羽平衡如十字

右

正立籥植近肩羽平衡如十字

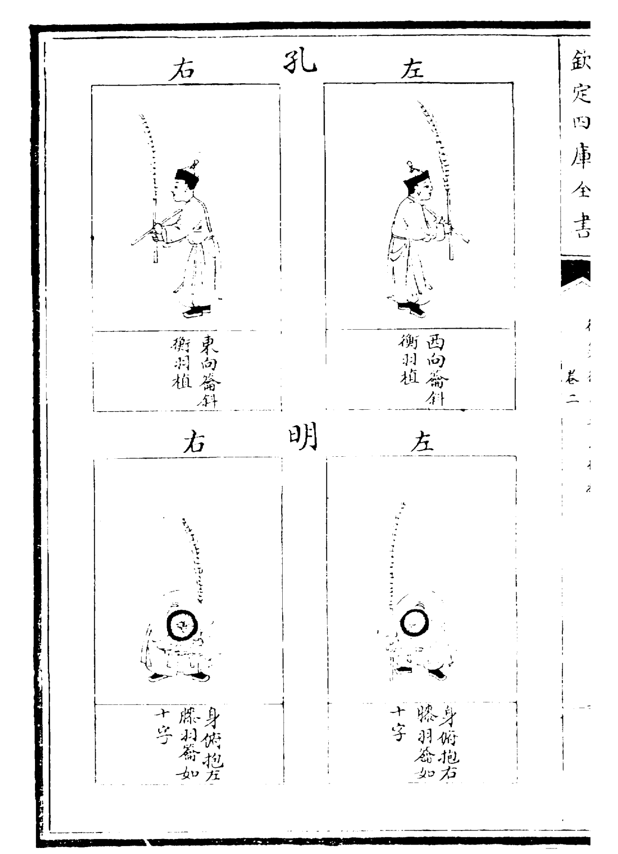
祀

左

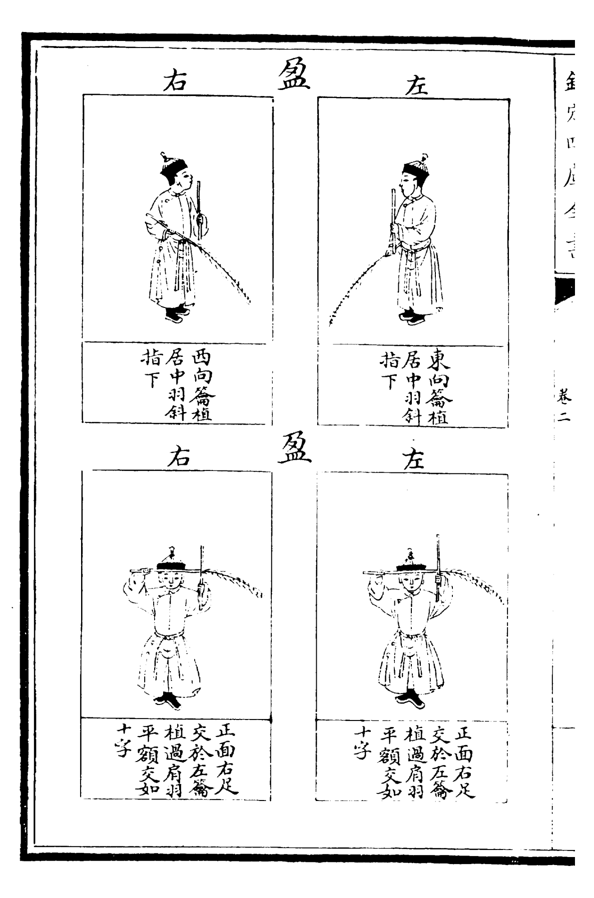
西向起左足兩手相並推向東羽籥植

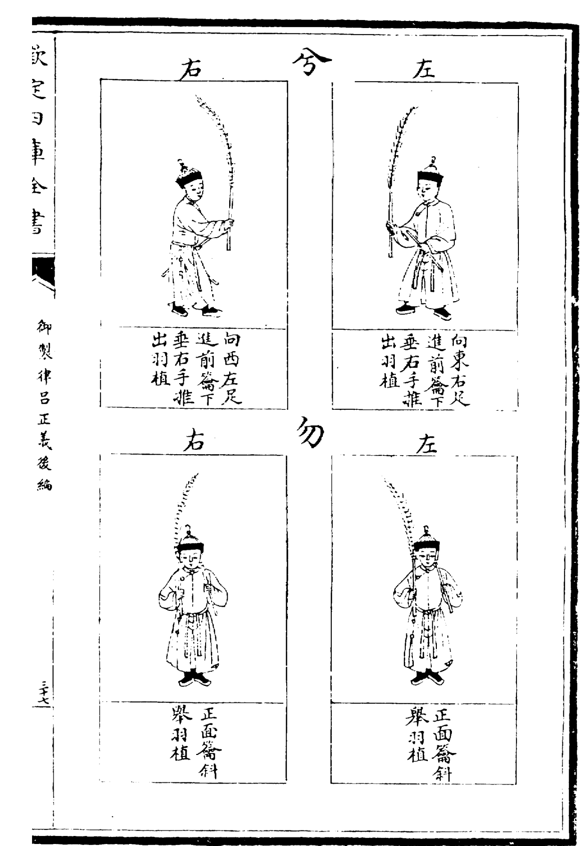
右

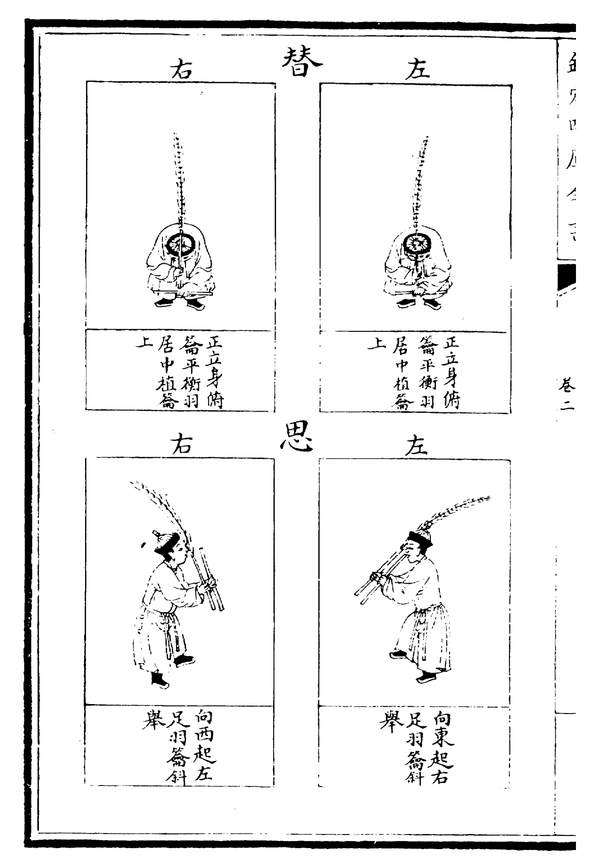
東向起右足兩手相並推向西羽籥植

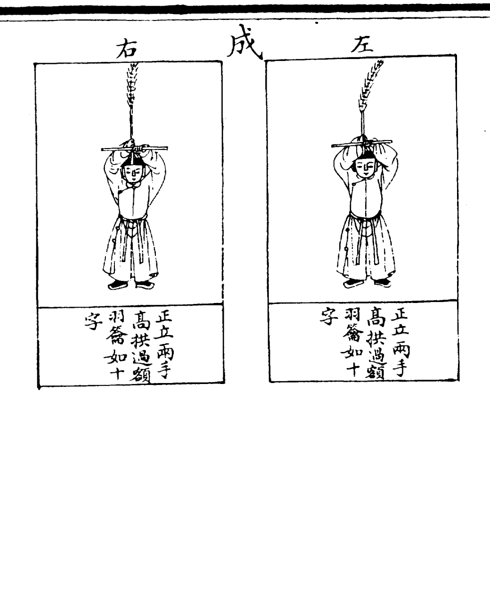

欽定四庫全書
卷二
孔
左
右
西向籥斜衡羽植
東向籥斜衡羽植
明
左
右
身俯抱右膝羽籥如十字
身俯抱左膝羽籥如十字

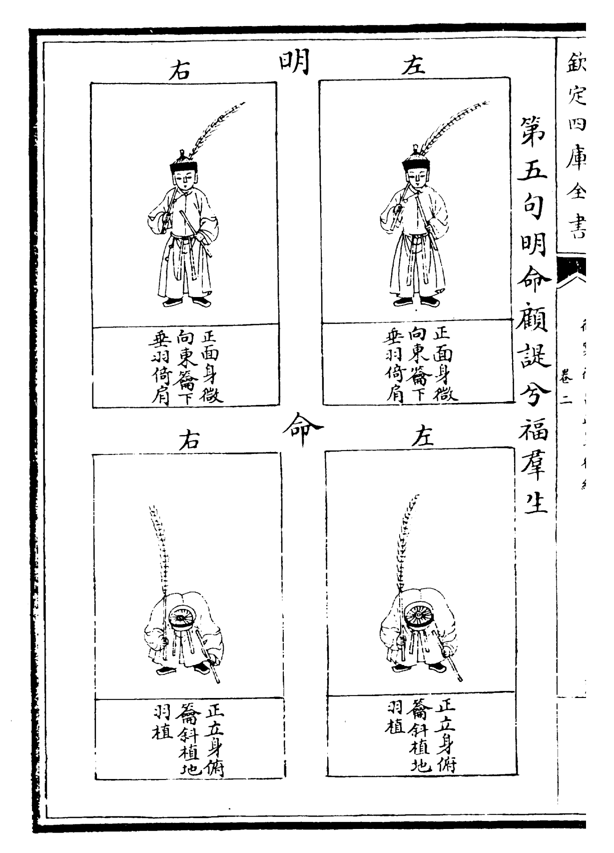

第四句旨酒盈盈兮勿替思成
旨
左
首微俯羽籥斜交右足交於左
右
首微俯羽籥斜交右足交於左
酒
左
正立羽籥向右斜倚肩
右
正立羽籥向左斜倚肩


盈
左
右
東向籥植居中羽斜指下
西向籥植居中羽斜指下
盈
左
右
正面右足交於左籥植過肩羽平額交如十字
正面右足交於左籥植過肩羽平額交如十字
卷二

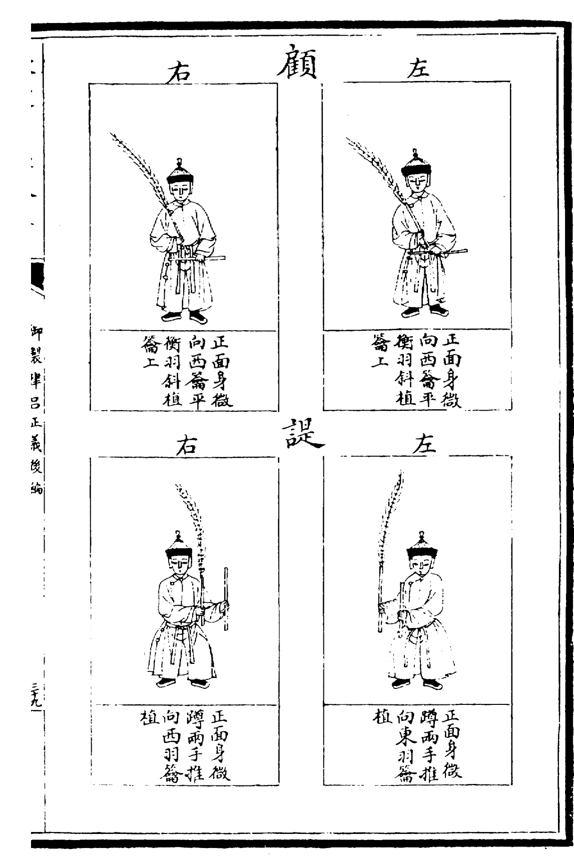

兮
左
向東右足進前籥下垂右手推出羽植
右
向西左足進前籥下垂右手推出羽植
勿
左
正面籥斜舉羽植
右
正面籥斜舉羽植

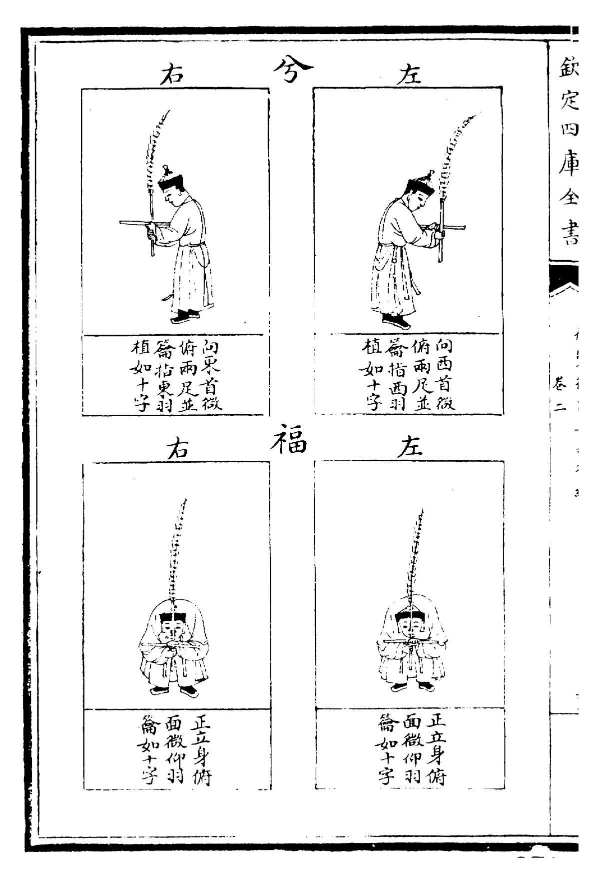

替
右
正立身俯籥平衡羽居中植籥上
左
正立身俯籥平衡羽居中植籥上
思
右
向西起左足羽籥斜舉
左
向東起右足羽籥斜舉

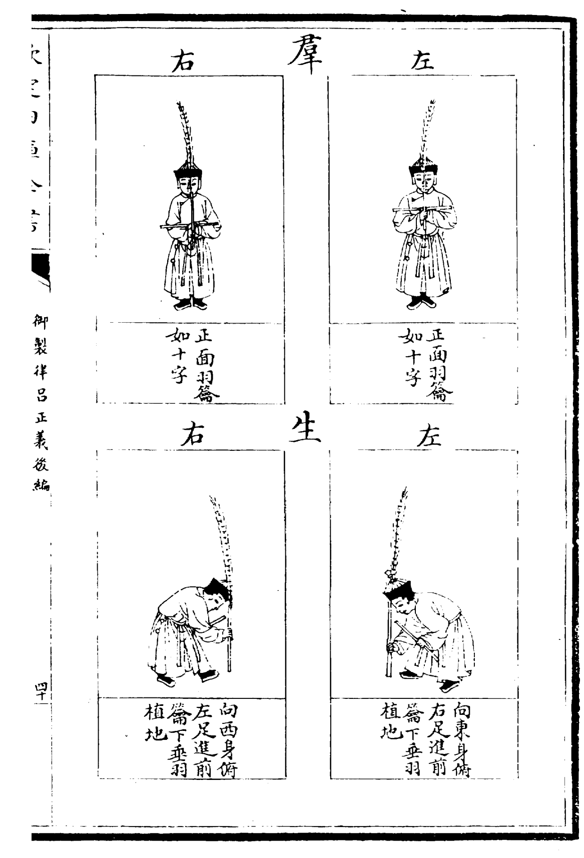

右
成
左
正立兩手高拱過額羽籥如十字
正立兩手高拱過額羽籥如十字



欽定四庫全書
第五句明命顧諟兮福羣生
明
右
左
正面身微向東籥下垂羽倚肩
正面身微向東籥下垂羽倚肩
命
右
左
正立身俯籥斜植地羽植
正立身俯籥斜植地羽植
卷二

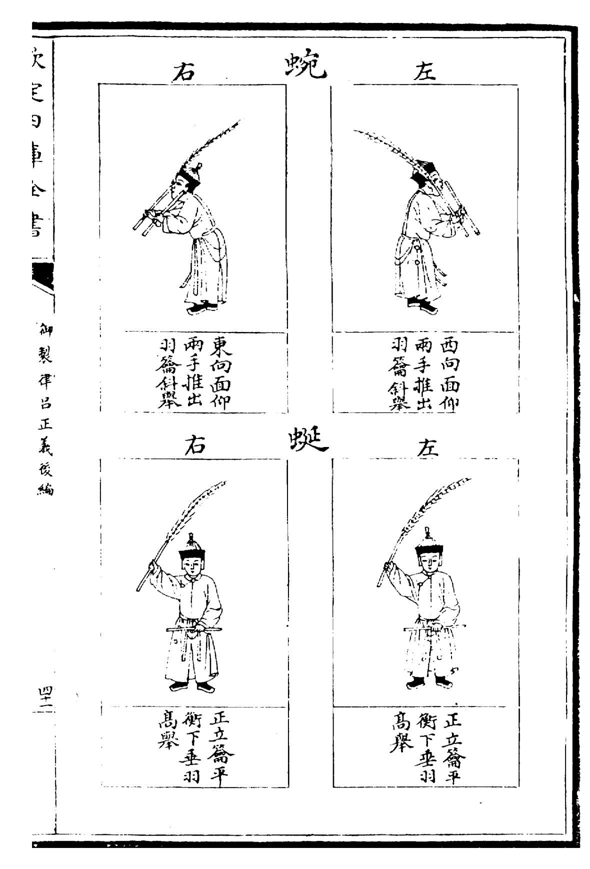

顧
右
左
正面身微向西籥平衡羽斜植籥工
正面身微向西籥平衡羽斜植籥工
諟
右
左
正面身微蹲兩手推向西羽籥植
正面身微蹲兩手推向東羽籥植
御製律呂正義後編

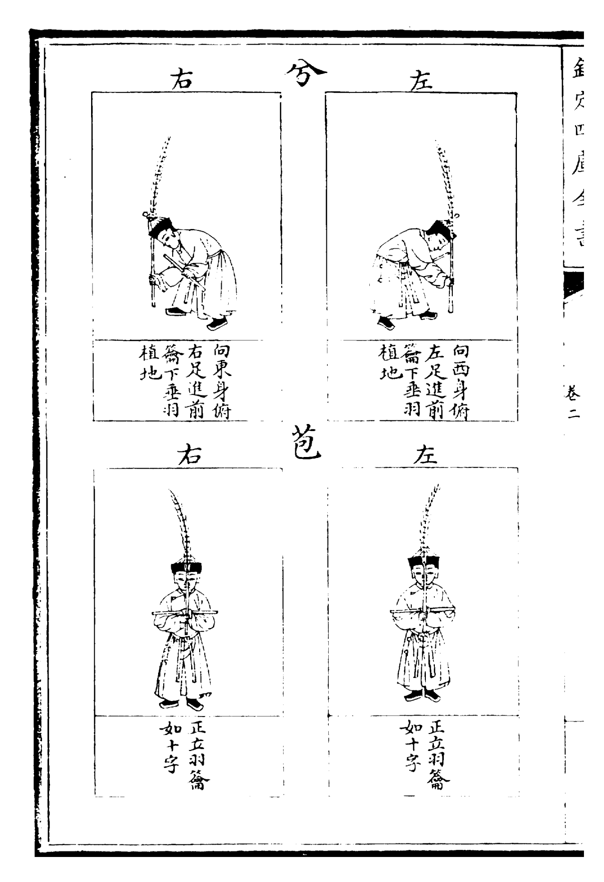

欽定四庫全書
卷二
分
左
向西首微俯兩足並籥指西羽植如十字
右
向東首微俯兩足並籥指東羽植如十字
福
左
正立身俯面微仰羽籥如十字
右
正立身俯面微仰羽籥如十字

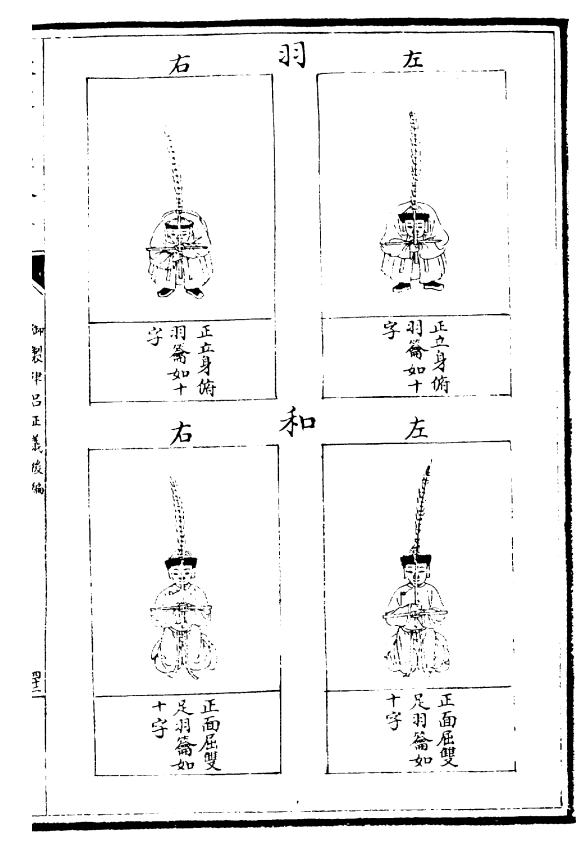

羣
右
左
正面羽籥
如十字
正面羽籥
如十字
生
右
左
向西身俯
左足進前
籥下垂羽
植地
向東身俯
右足進前
籥下垂羽
植地

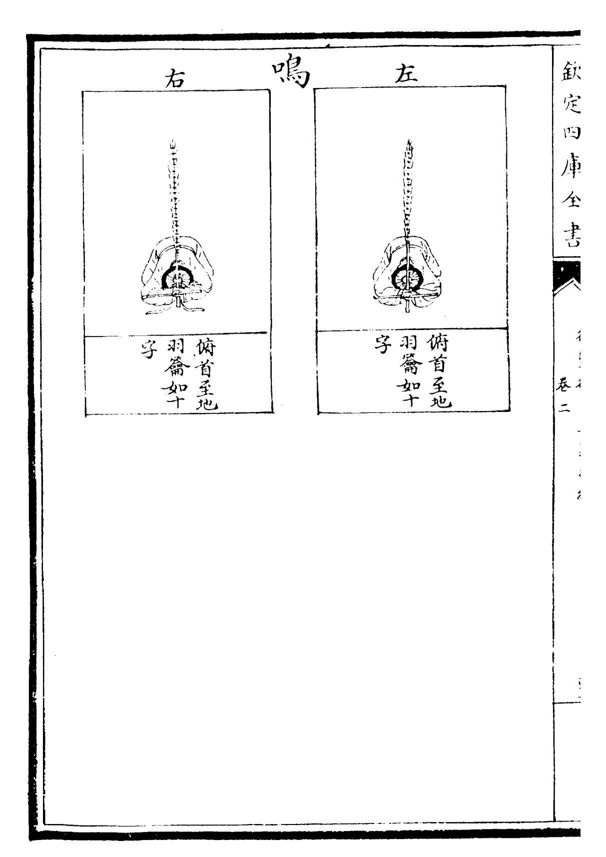
第六句八龍蜿蜒兮芭羽和鳴



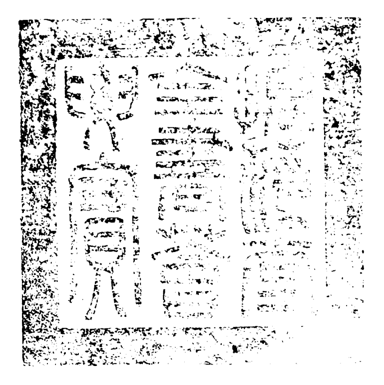

蜿
右
左
東向面仰
兩手推出
羽籥斜舉
西向面仰
兩手推出
羽籥斜舉
蜒
右
左
正立籥平
衡下垂羽
高舉
正立籥平
衡下垂羽
高舉


兮
左
向西身俯左足進前籥下垂羽植地
右
向東身俯右足進前籥下垂羽植地
苞
左
正立羽籥如十字
右
正立羽籥如十字
欽定四庫全書
卷二


羽
右
正立身俯羽籥如十字
左
正立身俯羽籥如十字
和
右
正面屈雙足羽籥如十字
左
正面屈雙足羽籥如十字


鳴
右
左
俯首至地
羽籥如十
字
俯首至地
羽籥如十
字
欽定四庫全書
卷二

御製律呂正義後編卷二



總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣陳崇本
謄録監生臣衛子忠
繪圖監生臣周　緯